

**CUPRINS**

Nr.  
formular

- ▶ Document sinteza privind prioritatile strategice pe termen mediu al ordonatorilor principali de credite pentru anul 2011 si perspectiva 2012-2014
  
- 01 ▶ Sinteza fondurilor alocate pe surse si pe titluri de cheltuieli
  
- 02 ▶ Sume alocate de la bugetul de stat
  - Bugetul pe capitole, subcapitole, paragrafe, titluri de cheltuieli, articole si alineate
  
- 15 ▶ Sume alocate din bugetele institutiilor publice finantate partial din venituri proprii
  - Sinteza bugetelor institutiilor publice finantate partial din venituri proprii
- 16 ● Bugetul institutiilor publice finantate partial din venituri proprii pe capitole, subcapitole, paragrafe, titluri de cheltuieli, articole si alineate
- 17 ● Numarul maxim de posturi si fondul aferent salariilor de baza
  
- ▶ Bugetul pe programe
- 26 ● Sinteza finantarii programelor
- 27 ● Fisele programelor
  
- ▶ Programe de investitii publice
- 28 ● Programele de investitii publice, pe grupe de investitii si surse de finantare
- 29 ● Fisele obiectivelor/proiectelor/categoriilor de investitii

**DOCUMENT SINTEZA PRIVIND PRIORITATILE STRATEGICE PE TERMEN MEDIU  
pentru anul 2011 si perspectiva 2012-2014**

**1. TITULAR: INSTITUTUL CULTURAL ROMAN  
COD TITULAR: 44**

**2. MISIUNEA INSTITUTIEI PUBLICE SI CADRUL LEGAL DE  
FUNCTIONARE**

Misiunea Institutului Cultural Roman este promovarea culturii si civilizatiei nationale in tara si in strainatate.

Cresterea vizibilitatii valorilor culturale romanesti in lume constituie scopul principal al activitatilor desfasurate de Institutul Cultural Roman. Activitatea Institutului Cultural Roman este inteleasa ca o modalitate complementara de atingere a obiectivelor strategice ale Romaniei, alaturi de initiativele externe de factura politica si economica.

Obiectivele Institutului Cultural Roman (ICR) pentru anul 2011 se regasesc in scopul primordial al strategiei ICR in perioada 2009-2012: transformarea ICR, prin echipare adecvata din punct de vedere al resurselor umane, institutional, logistic, procedural, financiar si tehnologic, intr-un actor global, capabil sa evolueze performant intr-un context mondializat. Acest lucru se va realiza prin extinderea retelei institutelor culturale romanesti din strainatate, care sunt principalul instrument de realizare a acestei strategii. Se va urmari promovarea artistilor emergenti, explorand pe mai departe zone artistice care nu au intrat inca in mainstream; atragerea celor mai importante institutii culturale din tarile respective in orbita institutelor; crearea unor retele mereu extinse de formatori de opinie, jurnalisti culturali influenti, in special din televiziune, apropiati institutelor; crearea unor parteneriate strategice cu presa culturala influenta din tarile vizate; permanentizarea prezentei culturale romanesti la marile evenimente nationale si internationale din tarile respective (festivaluri, conferinte, targuri de carte etc.); intarirea – din punct de vedere legal, logistic si financiar – a capacitatii de furnizare a cursurilor de limba romana, precum si a sprijinului acordat centrelor academice de studii romanesti; intarirea capacitatii de absorbtie a ideilor si formatelor de succes dezvoltate in retea sau centrala ICR; dezvoltarea vocatiei institutelor culturale, aceea de a fi centre de dezvoltare, capabile sa ofere, mai ales in afara Europei, mici granturi de proiect partenerilor locali care consuna cu marile obiective ale ICR.

**3. PRIORITATI STRATEGICE PE TERMEN MEDIU**

Reteaua institutelor culturale romanesti din strainatate functioneaza, in prezent, cu un numar de 17 institute (Berlin, Bruxelles, Budapesta, Chisinau, Istanbul, Lisabona, Londra, Madrid, New York, Paris, Praga, Roma, Stockholm, Tel Aviv, Varsovia, Venetia, Viena), dintre care cel de la Budapesta a primit, in decembrie 2007, o extensie la Seghedin. Institutelor li se adauga Centrul Roman de Informare de la Bruxelles (CRIB), care functioneaza de trei ani ca un institut cultural roman.

Continua demersurile pentru deschiderea Institutului Cultural Roman de la Kiev si a filialei sale de la Cernauti, precum si consultarile initiate de Ministerul Afacerilor Externe asupra proiectului de acord intre Guvernul Romaniei si Guvernul Federatiei Ruse, precum si cu Guvernul Republicii Populare Chineze privind infiintarea si conditiile de functionare a Institutului Cultural Roman de la Moscova si a Centrului Rus de Stiinta si Cultura de la Bucuresti, respectiv a Institutului Cultural Roman de la Beijing si a Centrului Cultural Chinez de la Bucuresti. Tinand cont de necesitatile promovarii culturii romane in spatiul asiatic si in cel arab, Institutul Cultural Roman a transmis Ministerului Afacerilor Externe interesul pentru deschiderea, in anii urmasori, a unor institute culturale romanesti la Beijing, Seul si Damasc.

In vara anului 2008, la Berlin, presedintele Institutului Cultural Roman, dl Horia-Roman Patapievici, a fost abs vicepresedintele retelei EUNIC (European Union National Institutes for Culture), la nivel global. In iunie 2010, a avut loc la Bucuresti, sedinta conducatorilor

institutiilor culturale nationale membre ale organizatiei, in cadrul careia presedintele Institutului Cultural Roman, dl Horia-Roman Patapievici, a preluat, pentru un an, functia de presedinte. In pregatirea preluarii mandatului, si pe toata durata acestuia, ICR s-a implicat tot mai activ in proiectele EUNIC, atat la nivel de cluster local, precum si la nivel european. In 2009-2010, ICR a coordonat primul proiect EUNIC, paneuropean intercluster, care a beneficiat de finantare din partea Uniunii Europene: Generation 89 (initiat de clusterul din Praga, coordonat de ICR Praga si derulat in 4 capitale europene). Totodata, pentru a marca preluarea presedintiei si pentru a continua traditia, ICR a organizat integral Academia de Vara EUNIC, la Mogosoaia, in cadrul careia tinerii reprezentanti ai institutiilor membre au lucrat si au conceput un proiect EUNIC pentru a-l implementa in retea.

Printre proiectele pe care ICR le va derula in cadrul presedintiei retelei EUNIC la nivel global se numara Salonul European de Banda Desenata, proiect organizat de cinci membri ai clusterului EUNIC Bucuresti impreuna cu parteneri locali, dedicat unui public de nisa, in vederea promovarii unui domeniu de mare interes estetic, insuficient explorat in Romania, precum si asigurarea prezentei expertilor romani la Shanghai, in cadrul celei de a treia editii a conferintei dedicate Dialogului Chinez-European. Este una dintre cele mai importante puncte de consolidare a relatiilor culturale dintre Europa (EUNIC) si China, reunind importanti oameni de cultura de pe cele doua continente, de nationalitati diferite si din domenii extrem de diverse.

Un nou proiect cu finantare europeana, coordonat de British Council Armenia, se va derula din toamna anului 2010 pana in toamna lui 2012. „Fashion Road: Dialogue Across Borders“ isi propune sa reliefeze maniera in care designeri de moda (tineri aflati la inceputul carierei) din Armenia, Marea Britanie, Germania, Cehia, Danemarca si Romania introduc motive si elemente specifice identitatii nationale in creatiilor lor actuale. Acest lucru va fi realizat prin seminarii, rezidente si va fi facut public in cadrul unei expozitii/prezentari de moda. Obiectivul acestui proiect este de a facilita schimbul de idei si viziune intre designeri armeni, britanici, turci, danezi si romani.

Tot in 2011 vor fi organizate, printre altele: cea de a cincea editie a Noptii Institutelor Culturale din Bucuresti, cea de a doua editie a Klezmer Festival, proiectul initiat de participantii la Academia de vara EUNIC, „Multitalks“, un eveniment dedicat povestilor pentru copiii din lumea larga etc.

### Programe multianuale

1. Programul CANTEMIR este programul de finantare conceput de Institutul Cultural Roman pentru actiuni si proiecte culturale derulate in mediul international, cu impact pe pietele de profil din strainatate. Lansat in 2006, in premiera in Romania, programul ofera finantare nerambursabila proiectelor selectate in cadrul sesiunilor publice de evaluare, organizate anual. Obiectivele Programului CANTEMIR sunt cresterea vizibilitatii si accesibilitatii culturii romane pe pietele culturale internationale si incurajarea cooperarii dintre artistii romani si straini. Prin cele 3 sectiuni ale sale – Festival/Culture by Request, Promovare/Culture to Go si Cooperare/Culture to Share –, programul sprijina participarea artistilor romani la festivaluri internationale importante din strainatate, precum si proiectele de promovare a culturii si civilizatiei romanesti in strainatate sau pe cele de cooperare culturala internationala, initiate de organizatii romanesti sau straine.

### 2. Programele de promovare a culturii scrise romanesti in strainatate

Centrul National al Cartii din cadrul Institutului Cultural Roman deruleaza programele de finantare a traducerii autorilor romani si a cartilor despre cultura romana in strainatate: Programul de finantare a editorilor straini pentru traducerea autorilor romani – TPS (Translation and Publication Support Programme), Programul „20 de autori“ si Programul PUBLISHING ROMANIA; organizeaza prezenta romaneasca la targuri internationale de carte; coordoneaza doua programe de burse pentru traducatori (incepatori si profesionisti); organizeaza intalniri cu editori din diverse spatii lingvistice si asigura circulatia scriitorilor romani in strainatate la manifestari de profil.

Aproape 200 de volume, albume si reviste au fost publicate de edituri straine din 2006 pana acum prin cele trei programe de finantare (Translation and Publication Support Programme – TPS, „20 de autori“, PUBLISHING ROMANIA), alte 50 fiind in curs de aparitie.

a) Translation and Publication Support Programme (TPS)

Acest program se adreseaza editorilor straini interesati de traducerea si publicarea autorilor romani si functioneaza dupa modelul programelor similare derulate de institutii consacrate din Europa si din lume. Lansat in anul 2006, TPS a avut pana acum 9 sesiuni de finantare, iar in cadrul lui au fost finantate peste 120 de volume aparute la edituri din douazeci si una de tari (Austria, Belgia, Bulgaria, Canada, Cehia, Elvetia, Franta, Germania, Grecia, Israel, Italia, Polonia, Portugalia, Rusia, Serbia, Slovacia, Slovenia, Spania, Statele Unite ale Americii, Suedia si Ungaria). De la lansarea Translation and Publication Support Programme, interesul editurilor straine a crescut progresiv, cererile de finantare ajungand in 2009 la un numar de trei ori mai mare decat cel de la prima sesiune, din 2006). Datorita participarilor la targuri internationale de carte, Centrul National al Cartii a reusit sa stabileasca importante contacte internationale, fapt demonstrat, printre altele, si de cresterea continua a numarului de volume ale autorilor romani aparute in limbi straine, precum si de desemnarea Romaniei ca tara invitata la doua targuri internationale de carte – Torino si Madrid.

b) Programul de traducere a autorilor romani in limbi de circulatie internationala „20 de autori“

Programul de traducere a autorilor romani in limbi de circulatie internationala a fost lansat pe 3 martie 2006. Juriul – alcatuit, la propunerea revistelor literare din Romania, din Dan C. Mihailescu, Mircea Martin, Livius Ciocarlie, Al. Cistelescu, Daniel Cristea-Enache, Marius Chivu si Luminita Marcu – a selectat un numar de 20 de autori (Gabriela Adamesteanu, Daniel Banulescu, Max Blecher, Mircea Cartarescu, Petru Cimpoesu, Lena Constante, Gh. Craciun, Filip Florian, Ioan Grosan, Florina Ilis, Mircea Ivanescu, Nicolae Manolescu, Ion Muresan, Constantin Noica, Razvan Petrescu, Andrei Plesu, Ioan Es. Pop, N. Steinhardt, Stelian Tanase, Ion Vartic). In cadrul acestui program, ICR acorda editurilor straine interesate finantare integrala pentru costurile de traducere si un cuantum din cheltuielile de tiparire. Pana in momentul de fata, prin intermediul Programului „20 de autori“ au aparut 20 de volume, alte 15 fiind in curs de publicare.

c) PUBLISHING ROMANIA

Lansat in anul 2007, Programul se adreseaza editurilor straine interesate sa publice albume si/sau carti dedicate culturii romane, precum si publicatiilor in limbi straine care doresc sa editeze suplimente ori numere tematice sau editorilor de reviste de studii dedicate culturii si civilizatiei romanesti. Pana in momentul de fata, prin intermediul Programului PUBLISHING ROMANIA au aparut 45 carti, albume si reviste, alte 20 fiind in curs de publicare.

d) Serii de autori romani

In paralel cu aceste programe, Centrul National al Cartii sustine financiar publicarea unor *serii de autori romani la edituri din strainatate*. A fost astfel perfectat parteneriatul cu Editura Universitatii din Plymouth (University of Plymouth Press), una dintre cele mai moderne universitati din Marea Britanie, care editeaza, in perioada 2009-2013, o serie de 20 de volume ale autorilor romani, din cadrul Programului „20 de autori“. Pana in prezent au aparut 8 volume. De asemenea, serii de carti urmeaza sa fie publicate la alte edituri din strainatate, precum Cahiers de l’Herne (Franta), Eneida (Spania), Gadir (Spania), Matthes & Seitz (Germania), Autrement (Franta).

e) Participarea Romaniei la targuri internationale de carte

In anul 2009, ICR si Ministerul Culturii, Cultelor si Patrimoniului National au incheiat, pentru prima data, un protocol prin care sunt delimitate clar responsabilitatile fiecarei institutii privind organizarea standului Romaniei la targurile internationale de carte. Astfel, Institutul

Cultural Roman va organiza standul Romaniei la targurile de la Paris, Londra, Torino, Göteborg, Madrid/Barcelona, Viena si Varsovia, iar Ministerul Culturii, Cultelor si Patrimoniului National va organiza standul Romaniei la targurile de la Paris, Leipzig, Bologna, Budapesta, Geneva, Praga, Salonic, Frankfurt, Istanbul, Ierusalim.

f) Programul de burse pentru traducatori straini (incepatori si profesionisti)

Derulat in parteneriat cu Centrul de Cultura „Palatele Brancovenesti“ de la Mogosoaia, care acopera costurile de cazare, programul isi propune formarea unei noi generatii de traducatori din literatura romana intr-un numar cat mai mare de limbi straine, precum si o colaborare mai stransa cu traducatorii profesionisti ale caror traduceri din literatura romana au fost deja publicate in strainatate.

- Burse pentru traducatori in formare – se ofera anual 20 burse a cate 2 luni.
- Burse pentru traducatori profesionisti – se ofera anual 10 burse (1-2 luni, la alegerea candidatului) in perioada solicitata de catre acesta.

3. Bursele Institutului Cultural Roman

Un segment extrem de important din activitatea Institutului Cultural Roman il reprezinta bursele ICR, acordate de juriu formate din experti independenti.

a) Bursele „Constantin Brancusi“ si „George Enescu“. Obiectivele acestui program sunt introducerea artistilor romani in circuitul valorilor europene si oportunitatea de a lucra intr-un mediu artistic international in domeniile *arte plastice* si *muzica*. Acest program este adresat artistilor plastici si muzicienilor romani care au studiile universitare de specialitate incheiate, cu performante recunoscute in domeniu. Sunt oferite 2 burse anuale „Constantin Brancusi“ si 2 burse anuale „George Enescu“, pentru perioade de cate 3 luni, in vederea desfasurarii de proiecte artistice in atelierul inchiriat de Romania la Cité Internationale des Arts.

b) Bursele pentru romanii din jurul granitelor. Acest program este dedicat exclusiv perfectionarii academice, vizand studenti din anii terminali, masteranzi si/sau doctoranzi, pentru pregatirea lucrarilor de licenta/masterat/doctorat. Bursele sunt distribuite astfel: Republica Moldova – 3, Ucraina – 1 si alte tari vecine in care exista comunitati de romani (Bulgaria, Serbia si Muntenegru, Albania) – 1. Perioada de acordare a bursei este de trei luni.

c) Bursele pentru cercetatorii straini. Programul este dedicat perfectionarii academice, vizand studenti in anii terminali, masteranzi si/sau doctoranzi, pentru pregatirea lucrarilor de licenta/masterat/doctorat.

d) Bursele pentru tinerii romani care studiaza in strainatate. Institutul Cultural Roman si Woodrow Wilson International Center for Scholars au initiat Programul de Burse de Cercetare pe Termen Scurt. Candidatii selectati lucreaza timp de 4 luni in cadrul Woodrow Wilson International Center for Scholars, in Washington D.C., unde deruleaza activitati de cercetare avansata. Programul cuprinde 3 astfel de burse in fiecare an. Institutul Cultural Roman face selectia preliminara a candidatilor, selectia finala fiind facuta de Wilson Center in colaborare cu Centrul de Studii al Societatilor Postcomuniste (Universitatea din Maryland), reprezentat de directorul acestuia, Vladimir Tismaneanu. Bursele se adreseaza cercetatorilor romani din mediul universitar, punandu-se accent pe istorie, drept, stiinte politice si administrative, relatii internationale, jurnalism, stiinte economice. Candidatii trebuie sa fie implicati deja in proiecte de cercetare legate de prioritatile actuale ale Romaniei sau de trecutul recent al acesteia.

e) Bursele pentru jurnalisti culturali. Acest program isi propune promovarea fenomenului cultural romanesc in presa straina. Astfel, ICR acorda burse jurnalistilor straini care propun proiecte de lucru vizand Romania si cultura romana. Selectia se face in baza unui dosar de

candidatura, care contine, printre altele, descrierea proiectului, portofoliul de articole/emisiuni si o scrisoare din partea conducerii institutiei mass-media la care lucreaza sau cu care colaboreaza, in care sa se precizeze interesul acesteia pentru proiectul candidatului.

#### 4. Festivalul Filmului European

Incepand din anul 2009, Institutul Cultural Roman a devenit principalul organizator al Festivalului Filmului European, care s-a desfasurat in perioada 6-30 mai in Bucuresti, Timisoara, Iasi si Brasov. Si editia din acest an, a XIV-a, a beneficiat de sprijinul Reprezentantei Comisiei Europene in Romania, al ambasadelor si centrelor culturale ale tarilor europene, precum si al Uniunii Cineastilor din Romania. Filmele prezente in festival au putut fi vazute la Cinema Studio si la Muzeul Taranului Roman, unde au avut loc proiectii in aer liber si in interior (Noul Cinematograf al Regizorului Roman). Festivalul a continuat la Brasov, Timisoara, Iasi si Targu-Mures. Selectia filmelor a fost realizata cu sprijinul ambasadelor si al institutelor si centrelor culturale ale tarilor europene. Parteneri: Reprezentanta Comisiei Europene in Romania, Uniunea Cineastilor din Romania, Muzeul Taranului Roman, cu sprijinul Clorofilm. Proiectiile din toate cele patru orase au fost urmarite de peste 15 000 de spectatori.

Festivalul Filmului European este un program permanent al ICR, cu participarea tuturor statelor membre ale Uniunii Europene. Editia principala din Bucuresti si cele trei editii locale se desfasoara in luna mai a fiecarui an, dar sunt precedate de evenimente distribuite pe tot parcursul anului.

#### 5. Expozitia „Romania medievala“

Proiect expozitional de amploare deosebita, care se deruleaza in perioada 2010-2012, „Romania medievala“ isi propune sa puna in valoare bogatia patrimoniului cultural al Romaniei prin organizarea unei expozitii de interes international. Scopul principal este de a propune publicului european o lectura a istoriei continentale prin prisma istoriei Romaniei medievale din secolul al III-lea pana in secolul al XVII-lea. La fel ca si Neoliticul, Evul Mediu romanesc prezinta o diversitate istorica si culturala unica in Europa. El reflecta apartenenta spatiului romanesc la Europa Continentala, Mitteleuropa si la Europa Orientala, indiferent daca vorbim de istoria bizantina, otomana sau slava. Destinata a prezenta o selectie semnificativa de artefacte, dar mai ales cele mai importante opere de arta ale epocii, expozitia se doreste o premiera nationala si mondiala, gratie colaborarii cu majoritatea muzeelor din tara si cu Ministerul Apararii Nationale, sub coordonarea juridica si administrativa a institutiei desemnate de Ministerul Culturii si Patrimoniului National in acest scop – Muzeul National de Istorie a Transilvaniei din Cluj-Napoca. Vor fi realizate si doua publicatii destinate sa ii asigure o prezenta durabila si dupa inchiderea expozitiei: un catalog de arta in mai multe limbi, prezentand cele mai importante capodopere si permitand publicului de a sesiza esentialul subiectului, si un volum stiintific, de asemenea in mai multe limbi, cuprinzand ansamblul operelor expuse si constituind rezultatul celor mai recente cercetari, care vor fi pentru prima oara tiparite in limbi de circulatie internationala. Cu ajutorul tuturor institutiilor implicate, proiectul prezinta o imagine inedita a Romaniei in strainatate, menita sa stimuleze si sa implice intreaga cercetare nationala din acest domeniu.

#### 6. Cursurile de limba, cultura si civilizatie romaneasca

Cel mai longeviv program a ICR, Cursurile de limba, cultura si civilizatie romaneasca ajunse la cea de-a XVI-a editie, se desfasoara anual la Brasov, gratie parteneriatele incheiate cu Facultatea de Litere a Universitatii „Transilvania“ din Brasov, cu Muzeul Casa Muresenilor, cu Grupul de Initiativa Locala Corona si cu Biblioteca Judeteana Brasov. Editia 2010 a numarat 35 cursanti din tot atatea tari. Pentru 2011, se vor face demersuri in vederea organizarii cursurilor pe nivel A1, A2, B1, B2 (conform standardelor Uniunii Europene), cu acordarea, in continuare, de certificate de competenta lingvistica. Cursurile de cultura si civilizatie romaneasca au teme de istorie locala, literatura, traditii transilvane, cinematografie, politica si jurnalism, sunt sustinute in limba engleza si sunt recomandate tuturor celor care doresc sa aprofundeze aspecte ale culturii si

civilizatiei romanesti. Cursurile sunt sustinute de profesori universitari, cercetatori, personalitati ale vietii publice bucurestene si brasovene sau de profesionisti cu o indelungata experienta in domeniu. Atelierele de creatie (scriere creativa, dans de societate secolul al XIX-lea, modelaj in lut, costume de epoca, gastronomie) sunt sustinute si de programe de documentare culturala in vechea Cetate a Brasovului si in localitatile din imprejurimi.

7. Cursurile de limba romana pentru straini si conferintele pe varii teme culturale pentru expati „Romania in a Nutshell /Roman(i)a pe scurt“

Alaturi de Cursurile de limba, cultura si civilizatie romaneasca, In anul 2008, ICR a initiat – in premiera in Romania – programul de cursuri de limba romana pentru straini, desfasurate la Bucuresti si adresate in special „expatilor“. Acest program continua si in anul 2011, fiind structurat pentru nivelurile incepator, mediu si avansat si aducand venituri extrabugetare importante din taxele de inscriere. In paralel cu derularea programului de cursuri, participantii beneficiaza de o serie de prelegeri intr-o limba straina (engleza, franceza sau germana), menite sa ii familiarizeze cu diferite aspecte ale culturii si civilizatiei romanesti. Prezentarile, sustinute de personalitati academice si publice din Romania, vor avea teme de istorie, literatura, arta, film, preferandu-se o abordare interdisciplinara.

8. Seria de concerte *Enesco Re-Imagined*, un proiect de Lucian Ban si John Hébert

Pianistul Lucian Ban, impreuna cu renumitul contrabasist de jazz John Hébert, isi asuma mostenirea muzicala a lui Enescu in aceasta reimaginare contemporana, indrazneata, a catorva dintre lucrarile sale, pentru o trupa extraordinara de muzicieni de jazz din New York.

Concertele vor fi incluse in programul unor importante festivaluri de jazz din Europa. In plus, va avea loc o lansare a albumului *Enesco Re-Imagined*, organizata in colaborare cu casa de discuri Sunnyside Records, la Library of Congress – Kennedy Center din Washington, DC.

Perioada de desfasurare: martie – mai si septembrie – noiembrie 2011.

9. Plata cotizatiei anuale catre European Union Youth Orchestra – Orchestra Europeana de Tineret

European Union Youth Orchestra (EUYO) a fost infiintata in 1978 si reuneste tineri muzicieni (cu varste intre 14 si 24 de ani) din toate cele 27 de membre ale Uniunii Europene, inclusiv din Romania, sub bagheta unor importanti dirijori care se succed la conducerea artistica a orchestrei. In prezent directorul artistic al EUYO este Vladimir Ashkenazy. Membrii orchestrei sunt selectionati in fiecare an in urma unor auditii anuale organizate in fiecare tara. Calendarul de concerte al orchestrei include 2 turnee anuale, dar si aparitii pe cele mai importante scene ale lumii, in festivaluri sau in evenimente de sinestatoare: Salzburg Festival, Edinburgh Festival, BBC Proms, Concertgebouw's Robeco Summer Concert Series. Finantarea orchestrei este asigurata prin programul Uniunii Europene „Support to organisations active at European level in the field of culture“ si prin contributiile din partea tarilor membre. Contributiile statelor membre acopera costurile legate de deplasarea muzicienilor la concerte si remuneratia profesorilor. Patronii EUYO sunt sefi de state si prim-ministrii tarilor membre.

10. Ateliere de performanta in domeniile umaniste (istorie, filosofie, filologie, teologie) si disciplinele conexe. Program multianual, destinat cercetatorilor romani din tarile limitrofe Romaniei, din Romania si din intreaga Europa

Sesiunea 2011 va fi dedicata istoriei si sa arboreze ca tema „Istoria poporului roman: epoca medievala si interferentele ei cu Evul mediu european“.

Admiterea la ateliere se va face anual, pe baza de concurs. Locuri scoase la concurs: 20 (15 locuri pentru externi, 5 locuri pentru interni). Limita de varsta a candidatilor: 45 de ani. Dosarele de candidatura vor fi jurizate de o comisie de experti independenti.

Regulamentul de concurs va consemna calendarul, procedurile si toate celelalte detalii legate de eveniment, precum si criteriile de evaluare a dosarelor de candidatura.

Suportul didactic al atelierelor va cuprinde: cursuri, seminarii, conferinte, dezbateri pe marginea unor lucrari de specialitate si/sau filme documentare pe teme de istorie medievala, vizite de lucru la obiective istorice si culturale etc.

Locatia evenimentului va fi aleasa intr-o zona reprezentativa pentru epoca medievala a istoriei poporului roman, cum ar fi: Targoviste, Curtea de Arges, Brasov, Sibiu, Sighisoara, Cetatea Fagarasului sau Suceava.

#### 11. Publicatii sustinute de ICR in afara tarii

Incepand din anul 2005, ICR finanteaza, prin Directia Romani din Afara Tarii, in urma unui concurs anual de oferte jurizat de experti externi, sapte publicatii culturale in limba romana din Republica Moldova. Din anul 2010, este sustinuta financiar si o publicatie in limba romana din spatiul Europei Occidentale. In anul 2010, aceasta a fost revista *Apozitia*, care apare la München, Germania.

In anul 2010, cele sapte publicatii au fost: *Clipa*, *Contrafort*, *Destin Romanesc*, *Limba Romana*, *Semn*, *Sud-Est Cultural* si *La Plic*. Directia Romani din Afara Tarii mai sustine aparitia unei publicatii romanesti a ICR in Ucraina (*Glasul Bucovinei*), subventia acordata fiind de 22 000 EUR. Conform contractelor anuale de finantare incheiate cu amintitele publicatiile culturale in limba romana din Republica Moldova, ICR suporta urmatoarele cheltuieli: cheltuieli de editare (editare si tiparire, cheltuieli salariale), cheltuieli privind drepturile de autor, chiria si comisionul bancar.

#### Programe 2011

Anul 2011 va marca derularea unor ample programe in strainatate, in spatii prestigioase, menite sa confere un impact cat mai mare.

Astfel, in perioada martie-mai si septembrie-octombrie 2011, ICR va organiza un turneu de concerte sustinute de Ansamblul Amati impreuna cu muzicieni invitati, atat romani cat si straini (din tarile in care vor avea loc concertele): Dmitry Sitkovetsky (vioara), Petr Prause (violoncel), Luz Leskowitz (vioara), Edena Alekseeva (viola), Fine Arts Quartet, Bruno Parquet (vioara), Michel Strauss (violoncel), Gersrd Claret (vioara), Lluís Claret (violoncel), Liviu Prunaru (vioara), Alexandru Tomescu (vioara), Vladimir Mendelssohn (viola). Sunt prevazute concerte la Londra, Salzburg (Palatul Episcopal, in seria Salzburger Solisten), Paris, Berlin (Philharmonie Kleiner Saal), Luxemburg, Tel Aviv (Theodor Mann Auditorium), Madrid (Auditorio de Madrid sau Prado), Los Angeles (Walt Disney Center of Performing Arts, in seria Music of the World).

Va continua stagiunea camerala organizata de ICR la Ateneul Roman. Acest program are menirea de a acoperi un gol pe scena culturala romaneasca: prezenta compozitorilor romani in repertoriul unor orchestre/ansambluri camerale internationale de prestigiu. Propuneri: London Winds (ansamblu de suflatori, condus de clarinetistul Michael Collins), Partita Radicale, Ensemble für Improvisierte und Neue Musik de la Wuppertal, Germania, The Nash Ensemble of London, KammerensembleN. Perioada de desfasurare: aprilie, iunie, noiembrie, decembrie 2011.

Continua parteneriatul dintre Institutul Cultural Roman si Government and Politics Department (Universitatea din Maryland), cu Woodrow Wilson Center for Scholars si cu Ambasada Romaniei la Washington pentru organizarea unei serii de conferinte dedicate analizei celor mai importante momente ale secolului XX in Europa, cu un accent special pe integrarea cazului romanesc in transformarile generale. Dupa conferintele din 2007 („Stalinismul: sinteze si comparatii. Crearea regimurilor comuniste in Europa Centrala si de Est. Evolutia blocului sovietic“), 2008 („Promisiunile Anului 1968: criza, iluzii si utopie“) si 2009 („Sfarsitul si inceputul: Revolutiile din 1989 si reinnoirea istoriei“), conferinta din anul 2010, intitulata „Memorie, istorie si justitie: asumarea traumelor trecutului in societatile democratice“, se va desfasura la Washington, DC, pe 11-12 noiembrie, reunind istorici, politologi si cercetatori de recunoastere internationala, precum: Norman Naimark, Daniel Chirot, Tymothy Snyder, Darius Stola, Vladimir Petrovic, Lavinia Stan, Ian-Werner Muller, Istvan Rev, Nikolai Vukov, Leonidas Donskis, Charles Villa-Vicencio, Annette Wiewiorka, Jeffrey Herf, Stephen Kotkin, Vladimir Tismaneanu etc.

Un segment important din activitatea externa a ICR il reprezinta promovarea in strainatate a artelor vizuale, demers care se regasesc in activitatea Directiei Arte Vizuale. Obiective propuse: deschiderea catre diferite culturi ale lumii, receptarea pe plan international a artelor vizuale romanesti, dialogul si colaborarea intre personalitatile si comunitatile culturale si stiintifice romanesti cu parteneri din Europa si din cele doua Americi.

Un proiect de amploare il constituie itinerarea expozitiei „Culorile Avangardei“ la palatul Vittoriano din Roma, Italia, in perioada octombrie – noiembrie 2011. Vor fi expuse peste 60 de lucrari de arta de patrimoniu din cele mai importante muzee de arta din Romania. Lucrarile de arta sunt prezentate publicului strain intr-o maniera deosebita, respectandu-se normele de transport, panotare si depozitare specifice lucrarilor de patrimoniu, a caror valoare este evaluata la 6 500 000 EUR. Expozitia va fi insotita de un album dedicat lucrarilor si conceptului expozitional. In urma diligentei ICR, partenerii italieni au acceptat sa sustina o buna parte din costurile proiectului, concretizate in punerea la dispozitie a salilor in mod gratuit si in acoperirea cheltuielilor de promovare.

Un alt proiect ambitios il constituie organizarea expozitiei expozitiei „Cel ce se pedepseste singur – Stefan Bertalan, Florin Mitroi, Ion Grigorescu: Arta si Romania intre anii '80-'90“ (curator: Erwin Kessler) la Circulo de Bellas Artes din Madrid, Spania, in perioada martie-aprilie 2011. Expozitia este dedicata artei romanesti din ultimele decenii si are doua particularitati majore care o disting de toate demersurile expozitionale recente. Expozitia este mai mult decat o incursiune in istoria artei contemporane. E o veritabila radiografiere antropologica a tragismului istoriei noastre recente. De aceea, este insotita de un masiv volum, o publicatie care contine, pe langa reproduceri ale lucrarilor din expozitie, marturii scrise ale celor trei artisti (din anii '80-'90), facsimile dupa schite si desene ale acestora, studii critice de istoria artei contemporane, eseuri de antropologie istorica, dar si o ampla cronologie ilustrata a civilizatiei materiale, politice si sociale din Romania anilor '80-'90, in care sunt marcate jaloane diverse pentru schitarea lumii romanesti din respectiva perioada. Expozitia a fost deja itinerata si in alte muzee din tara (Timisoara, Sibiu, Cluj-Napoca) si in strainatate, la Abatia Klosterneuburg din Viena, la Parlamentul European de la Strasbourg si la prestigiosul muzeu Bunkier Sztuki din Cracovia.

Vor fi organizate festivaluri de film romanesc la Wisconsin, Toronto, Montreal, Quebec si Toulouse, importante orase universitare, multe avand si o diaspora romaneasca numeroasa.

ICR va acorda, si in 2011, premii in cadrul festivalurilor de film importante din Romania: TIFF – Transilvania International Film Festival, Next, Astra Sibiu, Documfest Timisoara etc.

Vor continua proiectul lunar ARTE MARTIALE – Conferinte si dezbateri la sediul ICR asupra problematicilor artelor plastice contemporane, expozitiile de la sediul ICR, precum si proiectul lunar SEARA de FILM la ICR, in cadrul careia vor fi proiectate, uneori in premiera, filme romanesti sau straine (scurtmetraje, documentare, fictiune).

Unul dintre obiectivele principale ale strategiei ICR, tradus in activitatea Directiei Romani din Afara Tarii, il reprezinta acordarea asistentei culturale si identitare romanilor din afara tarii. Grupul tinta cuprinde aproximativ 10-12 milioane de persoane, care traiesc preponderent in tarile limitrofe Romaniei: Republica Moldova, Ucraina, Ungaria, Serbia si Muntenegru, Bulgaria. La acestea se adauga comunitatile romanesti din Albania, Macedonia, Grecia si altele, diseminate pe tot globul.

In anul 2011, Directia Romani din Afara Tarii va dezvolta o serie de programe culturale destinate comunitatilor romanesti din vecinatatea Romaniei, dar si din diaspora, cu un impact major pentru zonele in care se vor desfasura.

#### 1. Programe pentru diaspora – tarile nordice (Finlanda, Canada, Marea Britanie)

Pentru 2011, drept capitala culturala europeana a fost desemnata localitatea Turku din Finlanda, unde, de altfel, exista o consistenta comunitate de romani, cu intelectuali, artisti, specialisti angajati la importante firme din domeniul tehnologiilor de varf, studenti. Comunitatea romanilor din Finlanda se ridica la cateva mii de persoane, fiind concentrata in regiunea Helsinki,

Espoo, Turku si Tampere. In acest context, va fi organizata, in colaborare cu Asociatia Culturala Romana din Helsinki, o serie de manifestari scenice: un concert Ada Milea, un concert de muzica rock al trupelor Urma si Byron, un concert de muzica clasica in interpretarea unei formatii camerale sau simfonice din Romania. Perioada: martie – iunie 2011.

Dupa de succesul raportat in 2010, in Canada, cu piesa *Buzunarul cu paine* de Matei Visniec (cu Oana Pellea si Sandu Mihai Gruia), in anul 2011 va fi organizata un nou turneu de teatru profesionist, de aceasta data prin invitarea a doua spectacole: *Podu'* (dupa *Podul sinucigasilor* de Paul Ioachim, regia artistica: Horatiu Malaele, care este si protagonist, impreuna cu George Ivascu si Meda Victor) si *Sunt un orb* (regia artistica: Horatiu Malaele, care este si interpret. Parteneri: Asociatia ROCADE din Montréal, Teatrul METROPOLIS si Teatrul de Comedie din Bucuresti. Perioada: 7-18 octombrie 2011.

2. Programe pentru diaspora – tari europene in care traiesc comunitati masive de romani (Italia, Spania)

Va fi organizat Turneul spectacolului de balet *Femei* al Operei Nationale Bucuresti (regia: Gheorghe Iancu), in locatii dintre cele mai importante din Italia: Scala din Milano, Massimo din Palermo si Fenice din Venetia.

In colaborare cu Institutul Cultural Roman de la Madrid, in anul 2011 Directia Romani din Afara Tarii va organiza in spatiul iberic spectacole de teatru, concerte, expozitii, proiectii de film, atribuire cu titlu gratuit de carti, publicatii, CD-uri etc. Vor fi atrasi in proiecte si artisti originari din Republica Moldova (in Spania, ca si in Italia, exista o numeroasa comunitate de basarabeni) si din alte foste provincii romanesti.

3. Sarbatorile pascale in diaspora romaneasca

Programul vizeaza organizarea unui simultan de manifestari culturale pe teritoriul mai multor state, care sa puna in valoare traditiile pascale, potentialul cultural romanesc in discipline dintre cele mai atractive (fotografie, multimedia, pictura, muzica etc.), cu tematica specifica. Vor fi implicati operatori culturali respectati in statele respective, cu un rol important in promovarea evenimentului in mass-media din Romania si strainatate. De asemenea, pe principiul parteneriatului public-privat, vor fi infiintate standuri, unde producatori romani din diverse domenii (vinuri, gastronomie, obiecte vestimentare, artizanat, mestesuguri) vor completa evenimentul cultural propriu-zis. Preconizam ca evenimentele sa aiba loc in spatii deschise (piete, targuri etc.). Parteneri: misiunile diplomatice din statele respective, asociatii, parohii ortodoxe romane din: Spania, Italia, Portugalia, Franta, Germania, Grecia sau Cipru. (In 2011, Pastele ortodox si cel catolic se serbeaza in aceeasi zi.)

4. Ziua Nationala a Romaniei

Programul este organizat, in fiecare an, cu precadere in comunitatile romanesti din proximitate, dar si in cele din Occident, ca un eveniment menit sa promoveze imaginea Romaniei si a istoriei poporului roman in tarile de resedinta ale acestor comunitati, context in care arborarea publica a insemnelor noastre nationale si etalarea valorilor culturale romanesti (fie ca vorbim de arta icoanei, de corurile de muzica protopsaltica, de noul val din cinematografie, de teatru, de muzica sau dans) au darul de a cultiva si de a potentia, pe de o parte, spiritul de convergenta al imigrantilor romani si, pe de alta parte, loialitatea lor fata de statele de adoptie si alinierea lor comuna la comandamentele comunitare. Perioada: 30 noiembrie – 2 decembrie 2011.

5. Comunitati marginalizate

Programul se adreseaza comunitatilor romanesti din vecinatatea sau apropierea Romaniei, vitregite de istorie si supuse, in continuare, de guvernele statelor pe teritoriul carora vietuiesc, unor politici de asimilare fortata care sfideaza toate normele europene in materie de *tratament acordat de majoritati minoritatilor nationale*. Vor fi vizate, la fel ca in anii trecuti, zonele

„defavorizate“, zone de vie rezonanta etnica, mai modeste la prima vedere ca pietele culturale, daca le comparam cu pietele de gen din Occident.

a) Program destinat comunitatii romanesti din Ucraina (Sudul Basarabiei, Transcarpatia/Maramuresul istoric si zona Cernauti)

Proiectele vor fi continuate dupa modelul celor initiate in 2010 si se vor inscrie pe urmatoarele coordonate: lingvistice (cursuri, cercetari, conferinte stiintifice); folclor (festivaluri, concerte de Ziua Nationala a Romaniei, alte evenimente culturale); teatru (turnee de teatru, schimb de experienta cu teatre din Romania, recitaluri pe versuri de Mihai Eminescu, alte evenimente scenice); premii de excelenta pe diverse domenii socioumane (sustinerea si promovarea in Romania, in Occident si –in lume a unor artisti/personalitati culturale de etnie romana din Ucraina). Perioada: martie – iunie 2011.

b) Limba romana – pasaport pentru Europa

Programul consta in organizarea de cursuri de limba romana pentru copiii si tinerii rezidenti in statele din vecinatatea Romaniei (Bulgaria, Serbia si Ucraina), dar si din diaspora (Spania si Italia), in jurul centrelor culturale sau parohiilor puternice din Occident. Se doreste astfel pastrarea limbii romane in comunitatile de romani si constientizarea identitatii lor nationale si lingvistice. Activitati: sustinerea de cursuri de limba romana de catre profesori de specialitate din Romania, dotarea bibliotecilor deja existente cu manuale/carti specifice de predare a limbii, inclusiv CD-uri sau alte suporturi multimedia, organizarea de „scoli online“ (ante- si post-eveniment, pregatitoare si, respectiv, de fixare si consolidare a cunostintelor). Perioada: anul scolar 2011.

c) Tezaurul traditiilor romanesti din vecinatatea Romaniei

Proiectul are in vedere punerea in valoare a patrimoniului cultural romanesc din jurul tarii – graiul, datinile si obiceiurile locale, identificarea acestora si cercetarea lor interdisciplinara, precum si mediatizarea in Romania si in randul comunitatilor romanesti de pretutindeni. comune. Ansambluri folclorice, meseri populare din Valea Timocului (Serbia), Republica Moldova, Ungaria si Ucraina vor participa la festivalurile, targurile, expozitiile organizate de Muzeul Taranului Roman din Bucuresti si alte muzee din Romania. Festivalul este conceput ca o manifestare spectaculoasa si interactiva, de prezentare scenica, de dialog cu publicul vizitator. Perioada: 29-30 iulie 2011.

6. BASARABIA – intre adevarul istoric si mistificare

Proiecte organizate impreuna cu Institutul Cultural Roman „Mihai Eminescu“ de la Chisinau.

a) 27 martie – Ziua Unirii. In contextul celebrarii a 93 ani de la Unirea Basarabiei cu Romania, eveniment istoric de importanta nationala, va fi organizat unui amplu program cultural la Chisinau, in prezenta unor oficialitati romane de pe ambele maluri ale Prutului. Partener: Organizatia Studentilor Basarabeni, Uniunea Scriitorilor din Republica Moldova.

Program:

- concert SIMPHOENIX, in sala de concerte a Filarmonicii din Chisinau;  
- concerte in aer liber sau in cluburi din Chisinau ale unor trupe de rock din Basarabia, spectacole de teatru, expozitii de fotografie.

Perioada: 27-28 martie 2011.

b) Festivalul Cultural „Zilele Basarabiei“, editia a XI-a, organizat in colaborare cu Organizatia Studentilor Basarabeni din Timisoara, Cluj si Galati. Festivalul a devenit deja o traditie pentru OSB si este cel mai important eveniment al studentilor basarabeni din Romania, beneficiind in fiecare an de sprijinul unor institutii romanesti (ICR, Departamentul pentru Romanii de Pretutindeni, Consiliul Local sau universitatile din fiecare oras de resedinta etc.). Manifestarea are

ca scop promovarea drepturilor tinerilor studenti din Basarabia care se afla la studii in Romania si educarea lor in spirit national, democratic si pro-european.

Din program: Concerte sustinute de artisti si formatii muzicale din Romania si din Basarabia, printre care: Grigore Lese, Nicolae Furdui Iancu, Zdob si Zdub, Dan Balan, Veta Biris, Alternosfera, Snails, Phoenix, Alexandrina Hristov etc. Perioada: 27-30 martie 2011.

c) Tabara de cultura si civilizatie romaneasca pentru tinerii din Transnistria

Programul va cuprinde vizite documentare in judetul Suceava, vizita documentara in judetul Brasov (Sinaia, Cetatea Rasnov, Castelul Bran, Castelul Peles), tabara culturala la Navodari si va include urmatoarele activitati: seara de film romanesc (cu prezenta unui actor roman), cercuri de literatura si folclor romanesc, cerc de teatru cu spectacolul de pantomima *Contraste*, sustinut de 2 actori ai Companiei de teatru Passe Partout Dan Puric (Bucuresti) – Dana Cava Ieru si Richard Bovnoczki, gastronomie romaneasca, vizite documentare la Adamclisi, Pestera Sf. Andrei si Histria. Perioada: 9-21 august 2011.

## 7. Valea Timocului (Serbia)

a) Mediateca romanilor din vecinatatea Romaniei – etapa a II-a

Proiectul a fost conceput ca parte a unui program mai amplu, de lunga durata, avand ca scop promovarea patrimoniului istoric si cultural al comunitatii romanilor din Timoc (Serbia), prin valorificarea obiectiva si practica a unor cercetari de teren pe teme antropologice si etnografice si mediatizarea lor prin canale audio, video si virtuale, in Romania si in strainatate. Ideea de la care plecam este inaugurarea unei colectii (cuprinzand studii de etnografie, filologie, istorie, redactate sub forma unor jurnale de teren), dedicate culturii populare a romanilor din Nord-Estul Serbiei (Timoc). Proiectul propune: seminarii de cercetare etnografica si antropologica, realizarea unui muzeu al romanilor din vecinatate, organizarea de dezbateri publice, editari de carti, proiectii de filme, expozitii de pictura sau fotografie etc. Rezultatele obtinute vor fi promovate in tara, dupa modelul de pana acum, precum si in cadrul comunitatilor. Modelul va fi aplicat si comunitatilor romanesti din Ucraina, Ungaria si Basarabia. Perioada: martie-august 2011.

b) Organizarea unor cercuri practice de pictura religioasa, icoane pe sticla si lemn, sustinute de un pictor roman de renume din zona sau din Romania. Cercurile sunt destinate tinerilor etnici romani din localitatea Ciupria (a doua biserica romaneasca din regiune) si imprejurimi. Complementar cercurilor practice, preotul Boian Alexandrovici, parintele Al Bobului si pictorul desemnat vor sustine in beneficiul cursantilor prelegeri pe teme de arta religioasa. Partener: Asociatia pentru cultura a Rumanilor din Sarbie „Rumani Ortodocsi“ din Malainita. Perioada: 1 aprilie – 1 iunie 2011.

c) Festivalul de Paste al Romanilor din Timoc, eveniment deja cu o traditie de 5 ani si care este, ca anvergura, a doua manifestare publica a comunitatii romanesti din aceasta zona, alaturi de Sarbatoarea Zilei Nationale a Romaniei, la care participa de fiecare data peste 500 de persoane. Desfasurat in aer liber, pe pajistea din apropierea Bisericii Ortodoxe Romane din Malainita, evenimentul cuprinde: reprezentatii de cantec si dans popular sustinute de ansamblurile din satele: Criveli, Cobisnita si Bucopcea si interpreti de muzica romaneasca din: Pomoravlie si Craina, sate cu populatie majoritar romaneasca. De asemenea, este invitat sa participe cunoscutul grup local de etno-jazz „Misteria Carpatica“ din Maidanpek (Timoc), condus de romanul timocean Cristian Wagner. Pentru a respecta traditia de a invita in Timoc artisti romani de renume (cum a fost indelung aplaudatul concert al lui Tudor Gheorghe la Bor, la sfarsitul anului 2009), punctul culminant il va reprezenta anul acesta concertul sustinut de un artist din Romania renumit pentru zona Olteniei, insotit de tariful sau, cu un repertoriu semnificativ pentru acesta regiune si cu o puternica rezonanta pentru romanii de pe ambele maluri ale Dunarii. Perioada: 4-6 aprilie 2011.

## 8. BULGARIA. Identitate romaneasca in Regiunea Vidin

Festivalul Folclorului Autentic Romanesc, editia a IV-a, organizat in localitatea Albotina. Festivalul are loc in Albotina, „locul sfant al romanitatii“ si aduna in jur de 2000-3000 de persoane, cu prilejul Sarbatorii Pastelui si a hramului bisericii locale, Inaltarea Domnului. Grupuri folclorice din satele cu populatie majoritar romaneasca din Bulgaria si din Serbia si grupuri din Romania sustin un spectacol de cantece si dansuri populare romanesti.

Partener: Uniunea Etnicilor Romani din Bulgaria „AVE“ din Vidin. Locatii: Teatrul din Vidin si centrele culturale din Gamzova si Cutova. Perioada: 5 aprilie 2011.

## 9. Romanii uitati din Balcani

a) Fratii Manakia, pionierii cinematografilei din Balcani – proiectii de filme, expozitie de fotografie si prezentare de carte (Bitola, Republica Macedonia)

In colaborare cu Arhivele Nationale ale Romaniei, va fi organizata, in orasul macedonean Bitola (localitate cu o numeroasa comunitate aromaneasca), o serie de evenimente culturale in memoria fratilor de origine aromana Manakia, pionierii artei cinematografice din Balcani. Va fi prezentata si lucrarea criticului si istoricului de film Mihai Tutui (redactor-sef al Arhivei Nationale de Filme a Romaniei), *Manakia si imaginea Balcanilor*, rod al unei documentari riguroase, de mai bine de doua decenii, in acest domeniu. Perioada: 10-15 mai 2011.

b) Concert Ovidiu Lipan Tandarica si intepreti aromani din Romania (Stelu Enache) in Albania

Partener: Ambasada Romaniei la Tirana. La spectacol, care se va desfasura in localitatea Korcea, vor participa si ansambluri locale, alaturi de ansamblul Musata Armana din comuna Kogalniceanu. Printre evenimentele asociate, se numara o expozitie de fotografii, conferinte si prezentari de studii recente privind istoria comunitatii macedo-romane din zona si din intreg arealul balcanic s.a. Perioada: 23 mai 2011.

c) Cursuri de perfectionare pentru cadrele didactice care predau dialectul aroman in Albania, Bulgaria, Republica Macedonia, Grecia si Romania. De cativa ani incoace, in Romania se preda in scoli cursul optional *Cultura si traditii aromane*, pentru clasele IX-XII, curs aprobat in anul 2007 de Ministerul Educatiei, Cercetarii, Tineretului si Sportului. Este motivul pentru care propunem ca la acest curs de formare sa participe si cadre didactice care predau dialectul aroman in Romania. Cursul va fi sustinut de cadre didactice din invatamantul universitar si de specialisti din cadrul Academiei Romane. La sfarsitul cursului de perfectionare, in urma unui acord incheiat intre ICR, Ministerul Educatiei, Cercetarii si Tineretului si Societatea Culturala Macedo-Romana din Bucuresti (presedinte: Ion Caramitru), cadrele didactice urmeaza sa primeasca un *Certificat de atestare ca document oficial*, pe baza caruia sa poata tine orele de *Cultura si traditii aromane*. Importanta cursului consta in faptul ca aromanii pastreaza forme arhaice de civilizatie, de grai si de traditii, iar dialectul pune in evidenta legatura dintre romanii nord-dunareni si cei sud-dunareni, ajutandu-i pe elevi sa constientizeze unitatea lor de limba si de civilizatie. De asemenea, prin acest curs se asigura informatia stiintifica pentru combaterea opiniilor eronate potrivit carora aromana ar fi o limba diferita de limba romana. Perioada: 6-12 iulie 2011.

In anul 2010, programele si proiectele ICR derulate in Romania prin intermediul Directiei Relatii Interne s-au dovedit a fi programe-eveniment, din ce in ce mai diversificate, care reunesc la Bucuresti si in tara personalitati din lumea culturala romana si internationala, stabilind un dialog perpetuu intre valori. In 2010, programele permanente ale Directiei (cursurile de limba, cultura si civilizatie romaneasca pentru straini, seria de conferinte „Intalniri si (re)intalniri la ICR“, „Pro si Contra“, „Arhitectura, Urbanism, Arheologie Industrială“) isi vor intari in anii urmasori si componenta educationala. Aceste programe aduc noi teme de reflectie si noi mijloace tehnice actuale, stabilesc raporturi interactive cu publicul, includ valori culturale ale minoritatilor si trece de la nivelul grupurilor elitare la un public larg cultivat, independent de politici si interese private, dar

apropiate de societatea civila si capabile nu numai sa critice, dar si sa influenteze autoritatile de resort.

Planul de aparitii pe anul 2010 al Editurii Institutului Cultural Roman exprima preocuparea constanta a ICR de a promova valorile esentiale ale patrimoniului cultural national. In 2011 vor fi dezvoltate colectiile si seriile deja afirmate, care au intrat in constiinta publicului, bucurandu-se de o buna primire si din partea criticii – albume dedicate artei romanesti (Aurel Contras, Corneliu Michailescu, Nicolae Velicu, Vasile Gorduz), albumul monografic *Ion Mincu*, albumul *Bucuresti. In cautarea Micului Paris* de Narcis Dorin Ion, seria de autor „Alexandru George“ etc.

Va continua editarea revistei trimestriale *Lettre Internationale* si a revistei on-line *Romania culturala*.

#### **4. COMPONENTA SISTEMULUI DE FINANTARE**

Sursele de finantare si ponderea fiecărei surse in totalul finantarii sunt structurate astfel:

Surse de finantare:	Pondere - % -
Buget de stat	97,73
Venituri proprii	2,27

#### **5. MENTIUNI SPECIALE**

INSTITUTUL CULTURAL ROMAN nu indeplineste si calitatea de:

- Autoritate de management
- Organism intermediar

sau

- Beneficiar pentru programele aferente Politicii de Coeziune a Uniunii Europene, Politicilor Comune Agricola si de Pescuit, precum si altor facilitati si instrumente postaderare.

#### **6. POLITICA IN DOMENIUL INVESTITIILOR PUBLICE**

-

**7. SINTEZA PROGRAMELOR FINANTATE PRIN PROIECTUL DE BUGET**  
**Cadrul de cheltuieli pe termen mediu**

Capitol bugetar	Programe bugetare	Obiective ale programelor	Realizari 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014
1	2	3	4	5	6	7	8	9
67.10	Promovarea in strainatate a culturii romane si protejarea identitatii culturale	Actiuni de promovare a culturii, stiintei si civilizatiei romanesti in tara si strainatate, activitate editoriala; activitati specifice in beneficiul culturii si al imaginii Romaniei in lume; programe adresate romanilor din afara tarii; organizarea in strainatate a unor targuri si expozitii de carte, presa si multimedia Programe si protecte culturale desfasurate la instituttele culturale romanesti in strainatate Acordarea de burse pentru studii in tara si in strainatate, de premii si diplome „CANTEMIR” program de promovarea produselor si serviciilor culturale romanesti in mediul international si promovarea cooperarii culturale Program de promovare a culturii scrise	8.835 11.412 760 2.267 3.553 <b>26.827</b>	11.536 16.177 873 3.038 5.068 <b>36.692</b>	9.499 15.221 900 3.000 4.606 <b>33.226</b>	9.295 15.425 900 3.000 4.606 <b>33.226</b>	9.925 15.425 900 3.000 4.606 <b>33.226</b>	9.925 16.657 900 3.000 4.606 <b>34.458</b>
<b>Total</b>								

**SINTEZA**  
**fondurilor alocate pe surse si pe titluri de cheltuieli**  
**pe anii 2009-2014**

Anexa nr. 3 / 44 / 01 Pag. 1 - mii lei -

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire indicator	Realizari 2009	Executie preliminata 2010	Propuneri 2011	Crestere / descrestere 2011/2010	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014
A						B	1	2	3	4	5	6	7
5000						TOTAL GENERAL	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			84			PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
			85			TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
6700						CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			84			PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
			85			TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
5001						CHELTUIELI - BUGET DE STAT	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			84			PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
			85			TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
6500	01					Partea a III-a CHELTUIELI SOCIAL CULTURALE	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			84			PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
			85			TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
6701						CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			84			PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
			85			TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						

Bugetul pe capitole, subcapitole, paragrafe, titluri de cheltuieli, articole si alineate pe anii 2009-2014

(sumele alocate din bugetul de stat)

Anexa nr. 3 / 44 / 02 Pag. 1 - mii lei -

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire indicator	Realizari 2009	Executie preliminata 2010	Propuneri 2011	Crestere / descrestere 2011/2010	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014
A						B	1	2	3	4	5	6	7
5001						CHELTUIELI - BUGET DE STAT	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
				01		Transferuri curente	36.021	45.663	43.000	-5,83			
				01		Transferuri catre institutii publice	36.021	45.663	43.000	-5,83			
				84		PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
				85		TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
				01		Plati efectuate in anii precedenti si recuperate in anul curent	-2						
6500	01					Partea a III-a CHELTUIELI SOCIAL CULTURALE	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
				84		PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
				85		TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
6701						CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
			51			TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE	36.021	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
				01		Transferuri curente	36.021	45.663	43.000	-5,83			
				01		Transferuri catre institutii publice	36.021	45.663	43.000	-5,83			
				84		PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
				85		TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	-2						
				01		Plati efectuate in anii precedenti si recuperate in anul curent	-2						
	50					Alte servicii in domeniile culturii, recreerii si religiei	36.019	45.663	43.000	-5,83			

**SINTEZA**  
**bugetelor institutiilor publice finantate partial din venituri proprii**  
**pe anii 2009-2014**

Anexa nr. 3 / 44 / 15 Pag. 1 - mii lei -

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire	Realizari 2009	Executie preliminata 2010	Propuneri 2011	Crestere / descrestere 2011/2010	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014
A						B	1	2	3	4	5	6	7
0001	10					VENITURI PROPRII TOTAL VENITURI	36.513	46.663	44.000	-5,71	44.000	44.000	45.232
0002	10					I.VENITURI CURENTE	494	1.000	1.000	0,00	1.000	1.000	1.000
2900	10					C.VENITURI NEFISCALE	494	1.000	1.000	0,00	1.000	1.000	1.000
3300	10					C2.VANZARI DE BUNURI SI SERVICII	494	1.000	1.000	0,00	1.000	1.000	1.000
3310						VENITURI DIN PRESTARI DE SERVICII SI ALTE ACTIVITATI	473	700	700	0,00	700	700	700
	50					Alte venituri din prestari servicii si alte activitati	473	700	700	0,00	700	700	700
3710						TRANSFERURI VOLUNTARE, ALTELE DECAT SUBVENTIILE	21	300	300	0,00	300	300	300
	01					Donatii si sponsorizari	21	300	300	0,00	300	300	300
4300	10					IV.SUBVENTII	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
4310						SUBVENTII DE LA ALTE ADMINISTRATII	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
	09					Subventii pentru institutii publice	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
5010						VENITURI PROPRII - TOTAL CHELTUIELI	36.065	46.663	44.000	-5,71	44.000	44.000	45.232
		01				CHELTUIELI CURENTE	35.849	46.263	43.343	-6,31	43.343	43.343	44.575
		10				TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	6.313	5.243	5.777	10,19	5.777	5.777	5.777
			01			Cheltuieli salariale in bani	4.975	4.109	4.510	9,76			
			01			Salarii de baza	3.261	3.586	4.345	21,17			
			02			Salarii de merit	95	7					
			03			Indemnizatie de conducere	306	23					
			04			Spor de vechime	515	39					
			06			Alte sporuri	46	3					
			07			Ore suplimentare	305						
			08			Fond de premii	301	280					
			13			Indemnizatii de delegare	115	120	100	-16,67			
			15			Alocatii pentru transportul la si de la locul de munca	16	32	40	25,00			
			16			Alocatii pentru locuinte	15	19	25	31,58			
			03			Contributii	1.338	1.134	1.267	11,73			
			01			Contributii de asigurari sociale de stat	993	818	904	10,51			
			02			Contributii de asigurari de somaj	22	19	22	15,79			
			03			Contributii de asigurari sociale de sanatate	253	210	226	7,62			
			04			Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli profesionale	10	7	15	114,29			
			06			Contributii pentru concedii si indemnizatii	60	80	100	25,00			
		20				TITLUL II BUNURI SI SERVICII	22.945	32.041	29.060	-9,30	29.060	29.060	30.292
			01			Bunuri si servicii	1.230	1.536	1.500	-2,34			
			01			Furnituri de birou	125	160	160	0,00			
			02			Materiale pentru curatenie	32	28	28	0,00			
			03			Incalzit, iluminat si forta motrica	124	175	175	0,00			
			04			Apa, canal si salubritate	15	15	15	0,00			
			05			Carburanti si lubrifianti	77	60	60	0,00			
			06			Piese de schimb	25	28	28	0,00			
			08			Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	330	500	500	0,00			
			30			Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	502	570	534	-6,32			
			02			Reparatii curente	27	10	400	3.900,00			
			05			Bunuri de natura obiectelor de inventar	96	110	100	-9,09			
			30			Alte obiecte de inventar	96	110	100	-9,09			
			06			Deplasari, detasari, transferari	463	520	550	5,77			
			01			Deplasari interne, detasari, transferari	14	40	50	25,00			
			02			Deplasari in strainatate	449	480	500	4,17			
			11			Carti, publicatii si materiale documentare	15	50	50	0,00			
			12			Consultanta si expertiza	60	70	100	42,86			

Capitol	Subcapitol	Paragraf	Grupa/Titlu	Articol	Alinut	Denumire	Realizari 2009	Executie preliminata 2010	Propuneri 2011	Crestere / descrestere 2011/2010	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014
A						B	1	2	3	4	5	6	7
				13		Pregatire profesionala	44	50	80	60,00			
				14		Protectia muncii	10	30	30	0,00			
				30		Alte cheltuieli	21.000	29.665	26.250	-11,51			
				01		Reclama si publicitate		20	20	0,00			
				02		Protocol si reprezentare	37	40	50	25,00			
				04		Chirii	868	1.000	1.000	0,00			
				30		Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	20.095	28.605	25.180	-11,97			
			59			TITLUL X ALTE CHELTUIELI	6.591	8.979	8.506	-5,27	8.506	8.506	8.506
				01		Burse	760	873	900	3,09			
				22		Actiuni cu caracter stiintific si social cultural	5.831	8.106	7.606	-6,17			
			70			CHELTUIELI DE CAPITAL	216	400	657	64,25	657	657	657
			71			TITLUL XII ACTIVE NEFINANCIARE	216	400	657	64,25	657	657	657
				01		Active fixe	216	400	657	64,25			
				02		Masini, echipamente si mijloace de transport			260				
				03		Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	80	319	273	-14,42			
				30		Alte active fixe	136	81	124	53,09			
6710						CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	36.065	46.663	44.000	-5,71	44.000	44.000	45.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	35.849	46.263	43.343	-6,31	43.343	43.343	44.575
			10			TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	6.313	5.243	5.777	10,19	5.777	5.777	5.777
				01		Cheltuieli salariale in bani	4.975	4.109	4.510	9,76			
				01		Salarii de baza	3.261	3.586	4.345	21,17			
				02		Salarii de merit	95	7					
				03		Indemnizatie de conducere	306	23					
				04		Spor de vechime	515	39					
				06		Alte sporuri	46	3					
				07		Ore suplimentare	305						
				08		Fond de premii	301	280					
				13		Indemnizatii de delegare	115	120	100	-16,67			
				15		Alocatii pentru transportul la si de la locul de munca	16	32	40	25,00			
				16		Alocatii pentru locuinte	15	19	25	31,58			
				03		Contributii	1.338	1.134	1.267	11,73			
				01		Contributii de asigurari sociale de stat	993	818	904	10,51			
				02		Contributii de asigurari de somaj	22	19	22	15,79			
				03		Contributii de asigurari sociale de sanatate	253	210	226	7,62			
				04		Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli profesionale	10	7	15	114,29			
				06		Contributii pentru concedii si indemnizatii	60	80	100	25,00			
			20			TITLUL II BUNURI SI SERVICII	22.945	32.041	29.060	-9,30	29.060	29.060	30.292
				01		Bunuri si servicii	1.230	1.536	1.500	-2,34			
				01		Furnituri de birou	125	160	160	0,00			
				02		Materiale pentru curatenie	32	28	28	0,00			
				03		Incalzit, iluminat si forta motrica	124	175	175	0,00			
				04		Apa, canal si salubritate	15	15	15	0,00			
				05		Carburanti si lubrifianti	77	60	60	0,00			
				06		Piese de schimb	25	28	28	0,00			
				08		Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	330	500	500	0,00			
				30		Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	502	570	534	-6,32			
				02		Reparatii curente	27	10	400	3.900,00			
				05		Bunuri de natura obiectelor de inventar	96	110	100	-9,09			
				30		Alte obiecte de inventar	96	110	100	-9,09			
				06		Deplasari, detasari, transferari	463	520	550	5,77			
				01		Deplasari interne, detasari, transferari	14	40	50	25,00			
				02		Deplasari in strainatate	449	480	500	4,17			
				11		Carti, publicatii si materiale documentare	15	50	50	0,00			
				12		Consultanta si expertiza	60	70	100	42,86			
				13		Pregatire profesionala	44	50	80	60,00			

Capitol	Subcapitol	Paragraf	Grupa/Titlu	Articol	Alineat	Denumire	Realizari 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Crestere / descrestere 2011/2010	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014
A						B	1	2	3	4	5	6	7
				14		Protectia muncii	10	30	30	0,00			
				30		Alte cheltuieli	21.000	29.665	26.250	-11,51			
				01		Reclama si publicitate		20	20	0,00			
				02		Protocol si reprezentare	37	40	50	25,00			
				04		Chirii	868	1.000	1.000	0,00			
				30		Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	20.095	28.605	25.180	-11,97			
			59			TITLUL X ALTE CHELTUIELI	6.591	8.979	8.506	-5,27	8.506	8.506	8.506
				01		Burse	760	873	900	3,09			
				22		Actiuni cu caracter stiintific si social cultural	5.831	8.106	7.606	-6,17			
				70		CHELTUIELI DE CAPITAL	216	400	657	64,25	657	657	657
				71		TITLUL XII ACTIVE NEFINANCIARE	216	400	657	64,25	657	657	657
				01		Active fixe	216	400	657	64,25			
				02		Masini, echipamente si mijloace de transport			260				
				03		Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	80	319	273	-14,42			
				30		Alte active fixe	136	81	124	53,09			
	50					Alte servicii in domeniile culturii, recreerii si religiei	36.065	46.663	44.000	-5,71			

**Bugetul institutiilor publice finantate partial din venituri proprii  
pe anii 2009-2014  
(sume alocate din bugetul institutiilor publice finantate partial din venituri proprii)**

Anexa nr. 3 / 4401 / 16 Pag. 1 - mii lei -

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire indicator	Realizari 2009	Executie preliminata 2010	Propuneri 2011	Crestere / descrestere 2011/2010	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014
A						B	1	2	3	4	5	6	7
0001	10					VENITURI PROPRII TOTAL VENITURI	36.513	46.663	44.000	-5,71	44.000	44.000	45.232
0002	10					I.VENITURI CURENTE	494	1.000	1.000	0,00	1.000	1.000	1.000
2900	10					C.VENITURI NEFISCALE	494	1.000	1.000	0,00	1.000	1.000	1.000
3300	10					C2.VANZARI DE BUNURI SI SERVICII	494	1.000	1.000	0,00	1.000	1.000	1.000
3310						VENITURI DIN PRESTARI DE SERVICII SI ALTE ACTIVITATI	473	700	700	0,00	700	700	700
	50					Alte venituri din prestari servicii si alte activitati	473	700	700	0,00	700	700	700
3710						TRANSFERURI VOLUNTARE, ALTELE DECAT SUBVENTIILE	21	300	300	0,00	300	300	300
	01					Donatii si sponsorizari	21	300	300	0,00	300	300	300
4300	10					IV.SUBVENTII	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
4310						SUBVENTII DE LA ALTE ADMINISTRATII	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
	09					Subventii pentru institutii publice	36.019	45.663	43.000	-5,83	43.000	43.000	44.232
5010						VENITURI PROPRII - TOTAL CHELTUIELI	36.065	46.663	44.000	-5,71	44.000	44.000	45.232
		01				CHELTUIELI CURENTE	35.849	46.263	43.343	-6,31	43.343	43.343	44.575
		10				TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	6.313	5.243	5.777	10,19	5.777	5.777	5.777
			01			Cheltuieli salariale in bani	4.975	4.109	4.510	9,76			
				01		Salarii de baza	3.261	3.586	4.345	21,17			
				02		Salarii de merit	95	7					
				03		Indemnizatie de conducere	306	23					
				04		Spor de vechime	515	39					
				06		Alte sporuri	46	3					
				07		Ore suplimentare	305						
				08		Fond de premii	301	280					
				13		Indemnizatii de delegare	115	120	100	-16,67			
				15		Alocatii pentru transportul la si de la locul de munca	16	32	40	25,00			
				16		Alocatii pentru locuinte	15	19	25	31,58			
			03			Contributii	1.338	1.134	1.267	11,73			
				01		Contributii de asigurari sociale de stat	993	818	904	10,51			
				02		Contributii de asigurari de somaj	22	19	22	15,79			
				03		Contributii de asigurari sociale de sanatate	253	210	226	7,62			
				04		Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli profesionale	10	7	15	114,29			
				06		Contributii pentru concedii si indemnizatii	60	80	100	25,00			
			20			TITLUL II BUNURI SI SERVICII	22.945	32.041	29.060	-9,30	29.060	29.060	30.292
				01		Bunuri si servicii	1.230	1.536	1.500	-2,34			
				01		Furnituri de birou	125	160	160	0,00			
				02		Materiale pentru curatenie	32	28	28	0,00			
				03		Incalzit, iluminat si forta motrica	124	175	175	0,00			
				04		Apa, canal si salubritate	15	15	15	0,00			
				05		Carburanti si lubrifianti	77	60	60	0,00			
				06		Piese de schimb	25	28	28	0,00			
				08		Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	330	500	500	0,00			
				30		Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	502	570	534	-6,32			
				02		Reparatii curente	27	10	400	3.900,00			
				05		Bunuri de natura obiectelor de inventar	96	110	100	-9,09			
				30		Alte obiecte de inventar	96	110	100	-9,09			
			06			Deplasari, detasari, transferari	463	520	550	5,77			
				01		Deplasari interne, detasari, transferari	14	40	50	25,00			
				02		Deplasari in strainatate	449	480	500	4,17			

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire indicator	Realizari 2009	Executie preliminata 2010	Propuneri 2011	Crestere / descrestere 2011/2010	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014
A						B	1	2	3	4	5	6	7
				11		Carti, publicatii si materiale documentare	15	50	50	0,00			
				12		Consultanta si expertiza	60	70	100	42,86			
				13		Pregatire profesionala	44	50	80	60,00			
				14		Protectia muncii	10	30	30	0,00			
				30		Alte cheltuieli	21.000	29.665	26.250	-11,51			
				01		Reclama si publicitate		20	20	0,00			
				02		Protocol si reprezentare	37	40	50	25,00			
				04		Chirii	868	1.000	1.000	0,00			
				30		Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	20.095	28.605	25.180	-11,97			
			59			TITLUL X ALTE CHELTUIELI	6.591	8.979	8.506	-5,27	8.506	8.506	8.506
				01		Burse	760	873	900	3,09			
				22		Actiuni cu caracter stiintific si social cultural	5.831	8.106	7.606	-6,17			
			70			CHELTUIELI DE CAPITAL	216	400	657	64,25	657	657	657
			71			TITLUL XII ACTIVE NEFINANCIARE	216	400	657	64,25	657	657	657
				01		Active fixe	216	400	657	64,25			
				02		Masini, echipamente si mijloace de transport			260				
				03		Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	80	319	273	-14,42			
				30		Alte active fixe	136	81	124	53,09			
6710						CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	36.065	46.663	44.000	-5,71	44.000	44.000	45.232
			01			CHELTUIELI CURENTE	35.849	46.263	43.343	-6,31	43.343	43.343	44.575
			10			TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL	6.313	5.243	5.777	10,19	5.777	5.777	5.777
				01		Cheltuieli salariale in bani	4.975	4.109	4.510	9,76			
				01		Salarii de baza	3.261	3.586	4.345	21,17			
				02		Salarii de merit	95	7					
				03		Indemnizatie de conducere	306	23					
				04		Spor de vechime	515	39					
				06		Alte sporuri	46	3					
				07		Ore suplimentare	305						
				08		Fond de premii	301	280					
				13		Indemnizatii de delegare	115	120	100	-16,67			
				15		Alocatii pentru transportul la si de la locul de munca	16	32	40	25,00			
				16		Alocatii pentru locuinte	15	19	25	31,58			
				03		Contributii	1.338	1.134	1.267	11,73			
				01		Contributii de asigurari sociale de stat	993	818	904	10,51			
				02		Contributii de asigurari de somaj	22	19	22	15,79			
				03		Contributii de asigurari sociale de sanatate	253	210	226	7,62			
				04		Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli profesionale	10	7	15	114,29			
				06		Contributii pentru concedii si indemnizatii	60	80	100	25,00			
			20			TITLUL II BUNURI SI SERVICII	22.945	32.041	29.060	-9,30	29.060	29.060	30.292
				01		Bunuri si servicii	1.230	1.536	1.500	-2,34			
				01		Furnituri de birou	125	160	160	0,00			
				02		Materiale pentru curatenie	32	28	28	0,00			
				03		Incalzit, iluminat si forta motrica	124	175	175	0,00			
				04		Apa, canal si salubritate	15	15	15	0,00			
				05		Carburanti si lubrifianti	77	60	60	0,00			
				06		Piese de schimb	25	28	28	0,00			
				08		Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	330	500	500	0,00			
				30		Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	502	570	534	-6,32			
				02		Reparatii curente	27	10	400	3.900,00			
				05		Bunuri de natura obiectelor de inventar	96	110	100	-9,09			
				30		Alte obiecte de inventar	96	110	100	-9,09			
			06			Deplasari, detasari, transferari	463	520	550	5,77			
				01		Deplasari interne, detasari, transferari	14	40	50	25,00			

Capi- tol	Sub- capi- tol	Pa- ra- graf	Gru- pa/ Titlu	Ar- ti- col	Ali- ne- at	Denumire indicator	Realizari 2009	Executie preliminata 2010	Propuneri 2011	Crestere / descrestere 2011/2010	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014
A						B	1	2	3	4	5	6	7
				02		Deplasari in strainatate	449	480	500	4,17			
				11		Carti, publicatii si materiale documentare	15	50	50	0,00			
				12		Consultanta si expertiza	60	70	100	42,86			
				13		Pregatire profesionala	44	50	80	60,00			
				14		Protectia muncii	10	30	30	0,00			
				30		Alte cheltuieli	21.000	29.665	26.250	-11,51			
				01		Reclama si publicitate		20	20	0,00			
				02		Protocol si reprezentare	37	40	50	25,00			
				04		Chirii	868	1.000	1.000	0,00			
				30		Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	20.095	28.605	25.180	-11,97			
	59					TITLUL X ALTE CHELTUIELI	6.591	8.979	8.506	-5,27	8.506	8.506	8.506
				01		Burse	760	873	900	3,09			
				22		Actiuni cu caracter stiintific si social cultural	5.831	8.106	7.606	-6,17			
				70		CHELTUIELI DE CAPITAL	216	400	657	64,25	657	657	657
				71		TITLUL XII ACTIVE NEFINANCIARE	216	400	657	64,25	657	657	657
				01		Active fixe	216	400	657	64,25			
				02		Masini, echipamente si mijloace de transport			260				
				03		Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	80	319	273	-14,42			
				30		Alte active fixe	136	81	124	53,09			
50						Alte servicii in domeniile culturii, recreerii si religiei	36.065	46.663	44.000	-5,71			

**NUMARUL MAXIM DE POSTURI SI FONDUL AFERENT SALARIILOR DE BAZA  
pe anii 2010-2011  
(sume alocate din bugetele institutiilor finantate partial din venituri proprii)**

	Numar de posturi finantate in anul 2010	Salariul mediu de baza din anul 2011 (lei)	Modificarea numarului de posturi in anul 2011 (±) fata de anul 2010	Numar de posturi finantate in anul 2011	Fond aferent salariilor de baza pe anul 2011 (mii lei)
	1	2	3	4=1 + 3	5=2x4x12 luni/1000
0					
TOTAL din care:	151			151	4.345
6710 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	151	2.398		151	4.345

## SINTEZA FINANTARII PROGRAMELOR

Anexa nr. 3 / 44 / 26

Pag. 1 din 4 - mii lei -

Cod ordonator	Prog. Denumire	Realizari pana in 2009	Executie preliminata 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	TOTAL
44	15726657							
	<b>Institutul Cultural Roman</b>							
	<b>TOTAL CHELTUIELI</b>							
	I. Credite de angajament	95.402	36.692	33.226	33.226	33.226	34.458	266.230
	II. Credite bugetare							
	<b>Buget de stat</b>	95.402	36.692	33.226	33.226	33.226	34.458	266.230
	<b>Venituri proprii</b>							
	I. Credite de angajament	93.006	35.692	32.226	32.226	32.226	33.458	258.834
	II. Credite bugetare							
	<b>PROGRAM</b>							
423		2.396	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	7.396
423	<b>EDUCATIE-INVATAMANT; ACORDAREA DE BURSE PENTRU STUDII IN TARA SI STRAINATATE, DE PREMII SI DIPLOME, PRECUM SI ASIGURAREA ALTOR FORME DE SPRIJIN MATERIAL.</b>	2.396	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	7.396
423	<b>TOTAL PROGRAM</b>							
423	I. Credite de angajament	3.630	873	900	900	900	900	8.103

## SINTEZA FINANTARII PROGRAMELOR

Anexa nr. 3 / 44 / 26

Pag. 2 din 4 - mii lei -

Cod ordonator	Prog. Denumire	Realizari pana in 2009	Executie preliminata 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	TOTAL
44	1.572.6657	3.630	873	900	900	900	900	8.103
	<b>423</b>							
	II. Credite bugetare							
	<b>Buget de stat</b>							
	<b>423</b>							
	I. Credite de angajament							
	II. Credite bugetare							
	<b>424</b>							
	<b>PROGRAM</b>							
	<b>424</b>							
	<b>ACTIUNI DE PROMOVARE A CULTURII, STIINTEI SI CIVILIZATIEI ROMANESTI; ACTIVITATE EDITORIALA.</b>							
	<b>424</b>							
	<b>TOTAL PROGRAM</b>							
	<b>424</b>							
	I. Credite de angajament	46.492	11.536	9.499	9.295	9.295	9.295	95.412
	II. Credite bugetare	46.492	11.536	9.499	9.295	9.295	9.295	95.412
	<b>Buget de stat</b>							
	<b>424</b>							
	I. Credite de angajament	44.096	10.536	8.499	8.295	8.295	8.295	88.016
	II. Credite bugetare	44.096	10.536	8.499	8.295	8.295	8.295	88.016
	<b>Venituri proprii</b>							
	<b>424</b>							
	I. Credite de angajament	2.396	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	7.396
	II. Credite bugetare	2.396	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000	7.396

## SINTEZA FINANTARII PROGRAMELOR

Anexa nr. 3 / 44 / 26

Pag. 3 din 4 - mii lei -

Cod ordonator	Prog. Denumire	Realizari pana in 2009	Executie preliminata 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	TOTAL
44	15726657							
553	<b>PROGRAM</b>							
553	<b>PROIECTE SI PROGRAME CULTURALE DESFASURATE LA INSTITUTULE CULTURALE ROMANESTI DIN STRAINATATE</b>							
553	<b>TOTAL PROGRAM</b>							
553	I. Credite de angajament	34.920	16.177	15.221	15.425	15.425	16.657	113.825
553	II. Credite bugetare							
553	<b>Buget de stat</b>	34.920	16.177	15.221	15.425	15.425	16.657	113.825
553	I. Credite de angajament	34.920	16.177	15.221	15.425	15.425	16.657	113.825
553	II. Credite bugetare							
554	<b>PROGRAM</b>							
554	<b>CANTEMIR - PROGRAM DE PROMOVARE A PRODUSELOR SI SERVICIILOR CULTURALE ROMANESTI IN MEDIUL INTERNATIONAL SI PROMOVAREA COOPERARII CULTURALE</b>							
554	<b>TOTAL PROGRAM</b>							
554	I. Credite de angajament	4.635	3.038	3.000	3.000	3.000	3.000	19.673
554	II. Credite bugetare							
554	<b>Buget de stat</b>	4.635	3.038	3.000	3.000	3.000	3.000	19.673

## SINTEZA FINANTARII PROGRAMELOR

Anexa nr. 3 / 44 / 26

Pag. 4 din 4 - mii lei -

Cod ordonator	Prog. Denumire	Realizari pana in 2009	Executie preliminata 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	TOTAL
44 15726657	554 I. Credite de angajament	4.635	3.038	3.000	3.000	3.000	3.000	19.673
	554 II. Credite bugetare	4.635	3.038	3.000	3.000	3.000	3.000	19.673
	<b>587 PROGRAM</b>							
	<b>587 PROMOVAREA CULTURII SCRISE</b>							
	<b>587 TOTAL PROGRAM</b>							
	587 I. Credite de angajament	5.725	5.068	4.606	4.606	4.606	4.606	29.217
	587 II. Credite bugetare	5.725	5.068	4.606	4.606	4.606	4.606	29.217
	<b>587 Buget de stat</b>							
	587 I. Credite de angajament	5.725	5.068	4.606	4.606	4.606	4.606	29.217
	587 II. Credite bugetare	5.725	5.068	4.606	4.606	4.606	4.606	29.217

**Fisa Programului**

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 1 din 15

- mii lei-

Total

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	
---------------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	--

44 15726657

**Institutul Cultural Roman**

423

**PROGRAM :**

**EDUCATIE-INVATAMANT; ACORDAREA DE BURSE PENTRU STUDII IN TARA SI STRAINATATE, DE PREMII SI DIPLOME, PRECUM SI ASIGURAREA ALTOR FORME DE SPRIJIN MATERIAL.**

**PRIORITATEA : 1**

**PARTENERI :**

institute de invatamant din tara si din strainatate.

**DESCRIERE :**

Acordarea de burse, introducerea artistilor romani in circuitul valorilor europene, ocazia de a lucra intr-un mediu artistic international, burse pentru perfectionarea traductorilor nativi in vederea editarii si difuzarii in limbi straine a autorilor romani

**Data inceperii :23-07-2003**

**Data inchiderii :31-12-2025**

**FINANTARE :**

TOTAL - eligibil :

I. Credite de angajament	873	900	900	900	8.103
II. Credite bugetare	873	900	900	900	8.103

## Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 2 din 15

- mii lei-

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total
---------------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

44 15726657 423

## Indicatori de finantare

## Buget de stat

## CHELTUIELI - BUGET DE STAT

5001									
5001		I. Credite de angajament	3.630	873	900	900	900	900	8.103
5001		II. Credite bugetare							
6701			3.630	873	900	900	900	900	8.103

## CULTURA, RECREERE SI RELIGIE

6701		I. Credite de angajament	3.630	873	900	900	900	900	8.103
6701		II. Credite bugetare							
670151			3.630	873	900	900	900	900	8.103

## TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE

670151		I. Credite de angajament			900	900	900	900	3.600
670151		II. Credite bugetare							
670159					900	900	900	900	3.600

## TITLUL X ALTE CHELTUIELI

670159		I. Credite de angajament		873					4.503
670159		II. Credite bugetare							
				873					4.503

## Rata de finantare din :

Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 3 din 15

- mii lei-

Total

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total
---------------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

44 15726657 423

Fonduri eligibile :

I. Credite de angajament	100	100	100	100	100	100	100	100	100
II. Credite bugetare	100	100	100	100	100	100	100	100	100

**REZULTATE ASTEPTATE :**

incurajarea creatiei tinerilor si stimularea talentelor in cultura, incurajarea educatiei in spiritul respectului fata de valorile culturale nationale si fata de traditiile nationale.

**Indicatori de fundamentare**

**REZULTAT**

2194	Incadrarea in alocatiile aprobate	60	70	83	85	87	87	90	90
2195	Acordarea de burse	60	70	83	85	87	87	90	90

**COMENTARIU :**

424

**PROGRAM :**

**ACTIUNI DE PROMOVARE A CULTURII, STIINTEI SI CIVILIZATIEI ROMANESTI; ACTIVITATE EDITORIALA.**

**PRIORITATEA : 1**

**Fisa Programului**

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 4 din 15

- mii lei-

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total
---------------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

44 15726657 424

**PARTENERI :**

institutii publice si organizatii neguvernamentale, asociatii profesionale,etnice sau religioase,persoane fizice din tara sau strainatate.promovarea si protejarea culturii

**DESCRIERE :**

promovarea si protejarea culturii si civilizatiei nationale in tara si in strainatate si editarea unor lucrari de referinta in domeniile literaturii, artei, istoriei ale autorilor romani si din diaspora, editarea unor reviste si publicatii in limba romana sau limbi straine; organizarea de targuri si expozitii de carte.

**Data inceperii :23-07-2003**

**Data inchiderii :31-12-2025**

**FINANTARE :**

TOTAL - eligibil :

I. Credite de angajament	46.492	11.536	9.499	9.295	9.295	9.295	9.295	9.295	95.412
II. Credite bugetare	46.492	11.536	9.499	9.295	9.295	9.295	9.295	9.295	95.412

**Indicatori de finantare**

**Buget de stat**

**5001 CHELTUIELI - BUGET DE STAT**

5001	I. Credite de angajament	44.096	10.536	8.499	8.295	8.295	8.295	8.295	88.016
------	--------------------------	--------	--------	-------	-------	-------	-------	-------	--------

## Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 5 din 15

- mii lei-

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total
44	15726657	424	5001	II. Credite bugetare 44.096	10.536	8.499	8.295	8.295	88.016
			6701	<b>CULTURA, RECREERE SI RELIGIE</b>					
			6701	I. Credite de angajament 44.096	10.536	8.499	8.295	8.295	88.016
			6701	II. Credite bugetare 44.096	10.536	8.499	8.295	8.295	88.016
			670120	<b>TITLUL II BUNURI SI SERVICII</b>					
			670120	I. Credite de angajament 44.096	10.536				54.632
			670120	II. Credite bugetare 44.096	10.536				54.632
			670151	<b>TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE</b>					
			670151	I. Credite de angajament		8.499	8.295	8.295	33.384
			670151	II. Credite bugetare		8.499	8.295	8.295	33.384
				<b>Venituri proprii</b>					
			5010	<b>VENITURI PROPRII - TOTAL CHELTUIELI</b>					
			5010	I. Credite de angajament 2.396	1.000	1.000	1.000	1.000	7.396
			5010	II. Credite bugetare 2.396	1.000	1.000	1.000	1.000	7.396
			6710	<b>CULTURA, RECREERE SI RELIGIE</b>					

## Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 6 din 15

- mii lei-

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total
44	15726657	424	6710	I. Credite de angajament 2.396	1.000	1.000	1.000	1.000	7.396
			6710	II. Credite bugetare 2.396	1.000	1.000	1.000	1.000	7.396
			671020	<b>TITLUL II BUNURI SI SERVICII</b>					
			671020	I. Credite de angajament 2.396	1.000	1.000	1.000	1.000	7.396
			671020	II. Credite bugetare 2.396	1.000	1.000	1.000	1.000	7.396
				<b>Rata de finantare din :</b>					
				Fonduri eligibile :					
				I. Credite de angajament 100	100	100	100	100	
				II. Credite bugetare 100	100	100	100	100	
				<b>REZULTATE ASTEPTATE :</b>					
				favorizarea deschiderii spre celelalte culturi ale lumii si a receptarii acestora in spatiul romanesc;facilitarea dialogului si a colaborarii atat a personalitatilor,cat si a comunitatilor culturale romanesti cu parteneri din intreaga lume, activitati specifice in beneficiul culturii si al imaginii Romaniei in lume					
				<b>Indicatori de fundamentare</b>					
				<b>REZULTAT</b>					
			2196	Proiecte(nr.)	199	325	330	335	340
									342

**Fisa Programului**

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 7 din 15

- mii lei-

Total

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total	
44	15726657	424	2199	40	45	47	48	48		
				Titluri de carti publicate de editura ICR (nr.)						
				40	45	47	48	48		
		2201		199	325	340	338	340		
				Realizarea proiectelor, publicatiilor si a cartilor propuse						

**COMENTARIU :**

**PROGRAM :**

553

**PROIECTE SI PROGRAME CULTURALE DESFASURATE LA INSTITUTULE CULTURALE ROMANESTI DIN STRAINATATE**

**PRIORITATEA : 1**

**PARTENERI :**

instituti, organizatii si asociatii, persoane fizice din tara si strainatate

**DESCRIERE :**

organizarea de manifestari culturale, concerte, expozitii, spectacole de teatru, festivaluri de film, congrese, simpozioane, conferinte, mese rotunde, etc., in orasele unde exista institute culturale romanesti

**Data inceperii :01-01-2007**

**Data inchiderii :31-12-2025**

**FINANTARE :**

## Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 8 din 15

- mii lei-

Total

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total	
44	15726657	553	TOTAL - eligibil :							
			I. Credite de angajament							
			34.920	16.177	15.221	15.425	15.425	16.657	113.825	
			II. Credite bugetare							
			34.920	16.177	15.221	15.425	15.425	16.657	113.825	
			<b>Indicatori de finantare</b>							
			<b>Buget de stat</b>							
			<b>CHELTUIELI - BUGET DE STAT</b>							
		5001	I. Credite de angajament							
			34.920	16.177	15.221	15.425	15.425	16.657	113.825	
			II. Credite bugetare							
			34.920	16.177	15.221	15.425	15.425	16.657	113.825	
			<b>CULTURA, RECREERE SI RELIGIE</b>							
		6701	I. Credite de angajament							
			34.920	16.177	15.221	15.425	15.425	16.657	113.825	
			II. Credite bugetare							
			34.920	16.177	15.221	15.425	15.425	16.657	113.825	
			<b>TITLUL II BUNURI SI SERVICII</b>							
		670120	I. Credite de angajament							
			34.920	16.177					51.097	
			II. Credite bugetare							
			34.920	16.177					51.097	
			<b>TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE</b>							
		670151								

**Fisa Programului**

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 9 din 15

- mii lei-

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total
44	15726657	553	670151	I. Credite de angajament	15.221	15.425	15.425	16.657	62.728
			670151	II. Credite bugetare	15.221	15.425	15.425	16.657	62.728

**Rata de finantare din :**

Fonduri eligibile :

I. Credite de angajament

100

II. Credite bugetare

100

**REZULTATE ASTEPTATE :**

stabilirea categoriilor de destinatari ai programelor ofertei culturale si ajustarea programelor si ofertelor in functie de nevoile si asteptarile lor. In principiu, eforturile se vor indrepta spre captarea rezidentilor nativi din clasele educate care formeaza masa consumatorilor de cultura si abia apoi spre originarii din Romania (in afara, desigur, de programele explicit adresate acestora) sau, cu atat mai putin, spre omologii complezenti din comunitatea diplomatica. Cultura romana trebuie sa depasasca cercul vicios in care se misca in afara tarii, respectiv in interiorul comunitatii romanesti, pe diversele ei paliere. Oferta romanescă va fi diversa, calibrata pe nevoile fiecarui grup de beneficiari si improspatata periodic.

**Indicatori de fundamentare**

**REZULTAT**

3065	Numar de manifestari, aparitii in presa	500	550	600	620
------	-----------------------------------------	-----	-----	-----	-----

**COMENTARII :**

**Fisa Programului**

Anexa nr. 3 / 44 / 27  
Pag. 10 din 15  
- mii lei-  
Total

Cod ordonator	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total
---------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

44 15726657

554

**PROGRAM :**

**CANTEMIR - PROGRAM DE PROMOVARE A PRODUSELOR SI SERVICIILOR CULTURALE ROMANESTI IN MEDIUL INTERNATIONAL SI PROMOVAREA COOPERARII CULTURALE**

**PRIORITATEA : 1**

**PARTENERI :**

instituti si asociatii neguvernamentale din tarile unde se desfasoara programul

**DESCRIERE :**

programul Cantemir este constituit ca un program pilot de finantare al Institutului Cultural Roman pentru proiecte culturale derulate in mediul international, cu impact pe pietele de profil din strainatate. Incurajarea cooperarii culturale cu scopul de a creste vizibilitatea si accesibilitatea culturii romanesti pe pietele internationale; Evidentierea si punerea in valoare a culturii romane in special in tarile Uniunii Europene. Cresterea accesului publicului european la informatia de interes cultural din Romania; Mentinerea identitatii culturale a romanilor din afara granitelor.

**Data inceperii :01-01-2007**

**Data inchiderii :31-12-2025**

**FINANTARE :**

TOTAL - eligibil :

I. Credite de angajament

4.635

3.038

3.000

3.000

3.000

3.000

19.673

II. Credite bugetare

4.635

3.038

3.000

3.000

3.000

3.000

19.673

## Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 11 din 15

- mii lei-

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total
---------------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

44 15726657 554

## Indicatori de finantare

## Buget de stat

## CHELTUIELI - BUGET DE STAT

5001		I. Credite de angajament		3.038	3.000	3.000	3.000	3.000	19.673
		4.635							
5001		II. Credite bugetare		3.038	3.000	3.000	3.000	3.000	19.673
		4.635							

## CULTURA, RECREERE SI RELIGIE

6701		I. Credite de angajament		3.038	3.000	3.000	3.000	3.000	19.673
		4.635							
6701		II. Credite bugetare		3.038	3.000	3.000	3.000	3.000	19.673
		4.635							

## TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE

670151		I. Credite de angajament			3.000	3.000	3.000	3.000	12.000
670151		II. Credite bugetare			3.000	3.000	3.000	3.000	12.000

## TITLUL X ALTE CHELTUIELI

670159		I. Credite de angajament		3.038					7.673
		4.635							
670159		II. Credite bugetare		3.038					7.673
		4.635							

## Rata de finantare din :

**Fisa Programului**

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 12 din 15

- mii lei-

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total
---------------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

Fonduri eligibile :

44 15726657 554

I. Credite de angajament

100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

II. Credite bugetare

100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

**REZULTATE ASTEPTATE :**

vor fi apreciate in mod deosebit proiectele care implica folosirea de tehnici si forme de prezentare inovatoare, care sa permita accesul unui public cat mai larg la produsele culturale romanesti. O componenta a programului o reprezinta mentinerea identitatii culturale a romanilor din afara granitelor, deci vor fi apreciate proiectele care faciliteaza accesul comunitatilor romanesti la cultura romana contemporana si care desemneaza produse culturale romanesti. In domeniul patrimoniului cultural se urmareste cresterea interesului pentru patrimoniul cultural romanesc la nivel european si international, prin valorificarea si integrarea acestuia in circuitele internationale.

**Indicatori de fundamentare**

**REZULTAT**

<b>3066</b>	Manifestari desfasurate	25	95	100	112	114	115	
<b>3067</b>	Participanti	150	200	210	300	300	310	
<b>3068</b>	Spectatori	1.000	1.200	1.800	2.000	2.000	2.080	
<b>3069</b>	Semnalarile in media tarii respective	42	40	42	50	50	50	

**COMENTARII :**

Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 13 din 15

- mii lei-

Total

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total
---------------	-------------	---------------	------------------------	---------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------	-------

44 15726657

587

**PROGRAM :**

**PROMOVAREA CULTURII SCRISE**

**PRIORITATEA : 1**

**PARTENERI :**

Editori din tara si strainatate, institutii de cultura din tara si strainatate, traducatori

**DESCRIERE :**

Programul include proiecte menite sa sprijine traducerea si editarea autorilor romani pe piata internationala de carte prin finantarea costurilor de traducere si publicare atunci cand este cazul; sprijinirea publicarii si difuzarii in lume a operelor relevante pentru cultura romaneasca, de larg interes pentru publicul din strainatate. Identificarea personalitatilor culturale, a titlurilor susceptibile a interesa un cititor, editor occidental, oferirea unor mostre de traducere editorilor de prest

**Data inceperii :01-01-2008**

**Data inchiderii :31-12-2015**

**FINANTARE :**

TOTAL - eligibil :

I. Credite de angajament

5.725

5.068

4.606

4.606

4.606

4.606

29.217

II. Credite bugetare

5.725

5.068

4.606

4.606

4.606

4.606

29.217

**Indicatori de finantare**

## Fisa Programului

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 14 din 15

- mii lei-

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total	
44	15726657	587	<b>Buget de stat</b>							
		5001	<b>CHELTUIELI - BUGET DE STAT</b>							
		5001	I. Credite de angajament							
			5.725	5.068	4.606	4.606	4.606	4.606	29.217	
		5001	II. Credite bugetare							
			5.725	5.068	4.606	4.606	4.606	4.606	29.217	
		6701	<b>CULTURA, RECREERE SI RELIGIE</b>							
		6701	I. Credite de angajament							
			5.725	5.068	4.606	4.606	4.606	4.606	29.217	
		6701	II. Credite bugetare							
			5.725	5.068	4.606	4.606	4.606	4.606	29.217	
		670151	<b>TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE</b>							
		670151	I. Credite de angajament							
					4.606	4.606	4.606	4.606	18.424	
		670151	II. Credite bugetare							
					4.606	4.606	4.606	4.606	18.424	
		670159	<b>TITLUL X ALTE CHELTUIELI</b>							
		670159	I. Credite de angajament							
			5.725	5.068					10.793	
		670159	II. Credite bugetare							
			5.725	5.068					10.793	
			<b>Rata de finantare din :</b>							
			Fonduri eligibile :							

**Fisa Programului**

Anexa nr. 3 / 44 / 27

Pag. 15 din 15

- mii lei-

Total

Cod ordonator	Cod program	Cod indicator	Realizari pana in 2009	Executie preliminara 2010	Propuneri 2011	Estimari 2012	Estimari 2013	Estimari 2014	Total
44	15726657	587							
			I. Credite de angajament						
			100	100	100	100	100	100	100
			II. Credite bugetare						
			100	100	100	100	100	100	100

**REZULTATE ASTEPTATE :**

**promovarea dialogului cultural si raspandirea culturii si istoriei romanesti in lume, sustinerea circulatiei operelor literare romanesti in spatiul european si international**

**Indicatori de fundamentare**

**REZULTAT**

<b>3270</b>	Lucrari traduse	90	50	60	65	68	70
<b>3271</b>	Autori tradusi	75	30	35	40	40	45
<b>3272</b>	Lucrari aparute in strainatate	30	35	40	45	45	45

**COMENTARIU :**





## PROGRAMUL DE INVESTITII PUBLICE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
I - Credite de angajament									
II - Credite bugetare									
CAPITOL/GRUPA/SURSA									
	0								
-mii lei-									
<b>e.Alte cheltuieli asimilate investitiilor</b>									
5000 TOTAL GENERAL	I	837	136	81	124	124	124	124	124
	II	837	136	81	124	124	124	124	124
5001 CHELTUIELI - BUGET DE STAT	I	837	136	81	124	124	124	124	124
	II	837	136	81	124	124	124	124	124
50017101 Active fixe	I	837	136	81	124	124	124	124	124
	II	837	136	81	124	124	124	124	124
5001710130 Alte active fixe	I	837	136	81	124	124	124	124	124
	II	837	136	81	124	124	124	124	124
<b>TOTAL CAPITOL 67 -- CULTURA, RECREERE SI RELIGIE</b>									
6700 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	3.659	216	400	657	657	657	657	415
	II	3.659	216	400	657	657	657	657	415
BUGET DE STAT									
6701 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	3.659	216	400	657	657	657	657	415
	II	3.659	216	400	657	657	657	657	415
67017101 Active fixe	I	3.659	216	400	657	657	657	657	415
	II	3.659	216	400	657	657	657	657	415
6701710102 Masini, echipamente si mijloace de transport	I	1.040			260	260	260	260	
	II	1.040			260	260	260	260	
6701710103 Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	I	1.782	80	319	273	273	273	273	291
	II	1.782	80	319	273	273	273	273	291
6701710130 Alte active fixe	I	837	136	81	124	124	124	124	124
	II	837	136	81	124	124	124	124	124

## PROGRAMUL DE INVESTITII PUBLICE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
I - Credite de angajament									
II - Credite bugetare									
CAPITOL/GRUPA/SURSA									
	0								
<b>C - Alte cheltuieli de investitii</b>									
6700 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	3.659	216	400	657	657	657	657	415
	II	3.659	216	400	657	657	657	657	415
BUGET DE STAT									
6701 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	3.659	216	400	657	657	657	657	415
	II	3.659	216	400	657	657	657	657	415
67017101 Active fixe	I	3.659	216	400	657	657	657	657	415
	II	3.659	216	400	657	657	657	657	415
6701710102 Masini, echipamente si mijloace de transport	I	1.040			260	260	260	260	
	II	1.040			260	260	260	260	
6701710103 Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	I	1.782	80	319	273	273	273	273	291
	II	1.782	80	319	273	273	273	273	291
6701710130 Alte active fixe	I	837	136	81	124	124	124	124	124
	II	837	136	81	124	124	124	124	124

-mii lei-

FISA  
 OBIECTIVULUI/PROIECTULUI/CATEGORIEI DE INVESTITII  
 b. Dotari independente

Tipul cheltuielii : C - Alte cheltuieli de investitii

D. ESALONAREA VALORII RAMASE DE FINANTAT, SURSELE DE FINANTARE SI COSTURILE  
 DE FUNCTIONARE SI DE INTRETINERE DUAPA PUNEREA IN FUNCTIUNE A INVESTITIEI

- I - Credite de angajament
- II - Credite bugetare

- mii lei -

Surse de finantare si costuri de finantare	I/II	Total	Cheltuieli efectuate pana la 31.12.2009	3	Executie preliminata 2010	4	Propuneri 2011	5	Estimari 2012	6	Estimari 2013	7	Estimari 2014	8	Estimari anii ulteriori	9
0	I	2	3	4	5	6	7	8	9							
5000 TOTAL GENERAL	I	2.822	80	319	533	533	533	533	533	533	533	533	533	533	291	291
	II	2.822	80	319	533	533	533	533	533	533	533	533	533	533	291	291
6700 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	2.822	80	319	533	533	533	533	533	533	533	533	533	533	291	291
	II	2.822	80	319	533	533	533	533	533	533	533	533	533	533	291	291
BUGET DE STAT																
6701 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	2.822	80	319	533	533	533	533	533	533	533	533	533	533	291	291
	II	2.822	80	319	533	533	533	533	533	533	533	533	533	533	291	291
67017101 Active fixe	I	2.822	80	319	533	533	533	533	533	533	533	533	533	533	291	291
	II	2.822	80	319	533	533	533	533	533	533	533	533	533	533	291	291
6701710102 Masini, echipamente si mijloace de transport	I	1.040			260	260	260	260	260	260	260	260	260	260		
	II	1.040			260	260	260	260	260	260	260	260	260	260		
6701710103 Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	I	1.782	80	319	273	273	273	273	273	273	273	273	273	273	291	291
	II	1.782	80	319	273	273	273	273	273	273	273	273	273	273	291	291

FISA  
 OBIECTIVULUI/PROIECTULUI/CATEGORIEI DE INVESTITII  
 e. Alte cheltuieli asimilate investitiilor

Tipul cheltuielii : C - Alte cheltuieli de investitii

D. ESALONAREA VALORII RAMASE DE FINANTAT, SURSELE DE FINANTARE SI COSTURILE  
 DE FUNCTIONARE SI DE INTRETINERE DUPA PUNEREA IN FUNCTIUNE A INVESTITIEI

I - Credite de angajament  
 II - Credite bugetare

- mii lei -

Surse de finantare si costuri de finantare	I/II	Total	Cheltuieli efectuate pana la 31.12.2009	3	Executie preliminata 2010	4	Propuneri 2011	5	Estimari 2012	6	Estimari 2013	7	Estimari 2014	8	Estimari anii ulteriori	9
0	I	2	3	4	5	6	7	8	9							
5000 TOTAL GENERAL	I	837	136	81	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124
	II	837	136	81	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124
6700 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	837	136	81	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124
	II	837	136	81	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124
BUGET DE STAT																
6701 CULTURA, RECREERE SI RELIGIE	I	837	136	81	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124
	II	837	136	81	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124
67017101 Active fixe	I	837	136	81	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124
	II	837	136	81	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124
6701710130 Alte active fixe	I	837	136	81	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124
	II	837	136	81	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124	124